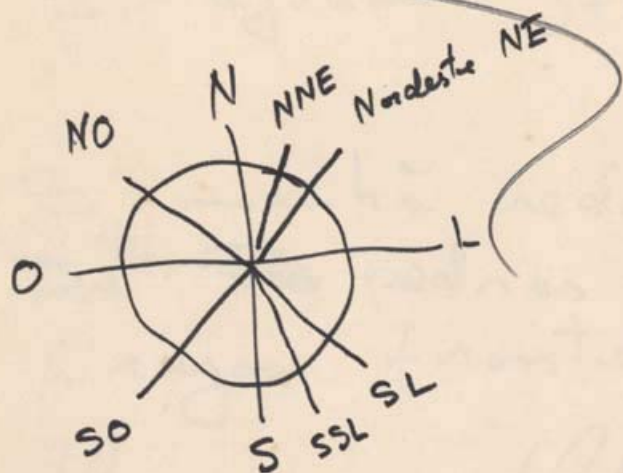


NOBLESSE[®]

super 100

36T

Fast Reader



Recebendo aviso entortou caminho
De nordeste pra puro norte
na meia vida de adiaras Montes
Por lá um João (Um chamado João)

troca a montaria

A Troca das montadas



Dono de tudo q. não possuísse

" Toma-a-bencção. ao-seu-ti-ío. João

O resto era o calada das pedras, das plantas
bravas que crescem tão demorosas, e do
cú e do chão, em seus lugares.

(dianteira)

... vantagem
Sendo o terreno
Palma da sua mão
E a chuva caindo
Apagou o rastro
E ajudou João

(Esses João)

E também redonda
~~De~~ ~~nas~~ pedras altas
Cruzou fronteira da servidão
Ouviu o Olari
Voz que pediu
Olari Olari

Esse Dormindo de dia
Viajando à noite
Dando grandes voltas
Evitando a estrada
Dormindo nas matas
De bôsta arrejada
Esse um ^{chamado} João

No Jardim das Rosas
De medo e sanha
Entre as cantieiras
De espinho e flores
Oero ve(r) Você
Olerê, Olará
Você me pegar)



— X —

Madrugada fria
De estranho sonho
Acordou João
Cachorro latia *o cão latia,*
João abriu a porta *em algum ponto*
O sonho coincidia (existia)
— X — *(conferia)* *persistia*
dizia

De João ~~part~~ fugisse
De partisse agora
Que João sumisse do mundo
Os homens vêm aí - ôco do mundo
(Eles vêm aí) — X — sorte
E amanhã naitera
De trist. sorte —
Pel. meior do pendulo nato — *Pr. João*

E chegou o dia
E jogada a sorte
No caminho velho
Para a Boa Noite
No Toda Fim é Bem
Lá ficou João

 x
no princípio: Também noiteira

E Cadê João
E onde foi João?
Aonde foi João

Recebendo aviso entortou caminho
De noroeste para norte norte
na meia-vida de adinadas mortes

- - - João
- x -

Ao sabor do jugue
ou nas Pedras Altas
num dia claro
negra saliência

- x -

3

ou ± den dia claro
± den noite escura
± den meia-noite
no coração
- x -

Por 7 caminhos
Das 7 sortes
Das 7 vidas
Lá na Boa-Morte
no todo fim é Bom
La ~~aven~~ João
(ficou)
se foi

Vire

Um tal de Chico chamado
Num cavalo baio q. era um burro

Antonio
velho

Be na Barra Fria
Era um pintado & cruzado o rio
Montado por Pedro

Alias Horácio

Chamado Simão

Chamado Tião Um

Chamado João

— X —

E por mais canícos

De toda a sorte

~~Procurando~~ Buscando a vida

Encontrando a morte

E mankê witerê
De tinte hoer
Cumprindo a sina
Pagando a note
Um qui non o chã

Estrada antiga já reconide
De norte a norte
De volta e ida
De quem armado
Buscou a vida
Cruzou fronteira

la servida

14

Às sabor do jegue
Mas serras altas
Penou 190 dias de Solidão

E den dia claro
~~E~~ Den noite escura
Den meia-noite no começo

Por sete caminhos
Das sete sortes
As sete vidras
E as 7 sortes

Lá ^{ia m João} se foi João

chegado a dia

begado a hora

Boa Noite

Ao sabor do jéque
Mas ^{temos} series altas
De sonho e medo
Negra Solidão
Ema

— X — tinha sido
O Baralho tem q. ser
Baralhado novamente

— X —
E chegou o dia
E jogada a sorte
No arastão antigo
Que da Baía Vida vai a Boa Noite

Um tal de Chico chamado Antonio
num cavalo baixo que era um burro ^{velho} cinza
que na Barra Fria

Era um burro velho
De um ^{montado} tal ^{por} de Pedro (Simão)
Chamado Tia
Chamado João, Um
Chamado João

Vulgo Augusto (Para os Augusto)
Alias Horacio
Chamado Simão Um
Chamado Tia
Dito João
Tia um

Dormindo de dia
Viajava à noite

Dando
Dava grandes voltas
Evitando a
⇒ Evil Saíndo da estrada

Dormindo nos matos
De besta arriada
Comendo na mão
(Esse ^{que} no mato)
Chamava João)

E mantã niteira
de freca viagem
leva em dianteira
um dia de vantagem
folha de palmeira
Apaga a passagem
O ché na palma da mão
O ché e cadê goss?

Vantagem

...
Sendo o Terreno
Palma da sua mão

≡ a chuva chovendo
Apagou o castro
≡ ajudou João

Madrugada fria
De estradas bonitas
Cachoeira láteia
juss abriu a porta

- 1 - Oca Maria
 - 2 - Chovendo na Roraima
 - 3 - Matita - Perê
 - 4 - Rancho nos nuvens
 - 5 - Nuvem Bourada
 - 6 - Cercovado
 - 7 - Sabia
 - 8 - Chorinho
 - 9 - Wave
 - 10 - Conventeira
 - 11 - Provei
 - 12 - Borrório
-

LP Sigla

Matita - Perê | Tom e Cia.

①

No laral das águas
No deserto negro
No jardim das rosas
De sonho e medo

Este pai é no boca f. em vou te dar

Você

Você

Você vai chorar

Não chore

Bebel

Out

Bebel esta tua no mundo a luz da

Este pai é no escuro

Bebel de cabelo molhado

se volta com olhos

interpenetrando água

com olhos
olhos
olhos
olhos

Bebel encostada no muro ~~no muro~~
Sombando no escuro a luz do luar
Bebel esta coisa + louca
Este beija na boca q. eu vou te dar

Você

Você

Você vai chorar

Não chora Bebel

- x -

Orch

- x -

Bebel este tiro no muro ↙ a luz da luar
Este beija no escuro ↗

Bebel de cabelo molhado

Q. se volta com olhos (Q. me olha com
olhos) Me olhando

De inesperado azul

com olhos

Bebel este
V. vai cantar
V. vai chorar
Não ch

Bebel

Pra q. tentar mais uma vez

Pra q. lembrar aquela vez

Não quero
plantas nem bichos

Bebel o q. v. me fez |

(Pra v. me fez sofrer
Porque

Bebel

~~Bebel encortada no muro~~

Bebel ~~uma~~ ^{um} sonho q. se fez mulher

Então você Bebel é muito + do que

Eu já sonhei e até, até pensei ^{então} me apaixonar

Porque você sorrindo é muito mais q.

~~uma~~ lindo

É mais do q. a surpresa da beleza

Depois ^{da Orchi} \rightarrow (Bebel você é + bela q. um anúncio comercial)
Mais bela q. um comercial

Bebel v. é fatal

Mais linda q. um anúncio

Mais bela q. um comercial

Albert

1. Discos do Pety - Gilberts - , nome
Checar com BMI. royalties -
a informação do site anterior -
2. Ligeiro - ver se tem copyrights
de todos do Unbr.

Klaus - -

3. Ver detalhes do Pamphlet -
4. Mandar pra ami todos os
músicos para piano - Trio -
Stora Flower - Matita - Unbr -
5. Pedir 1 cópia dos statements
da B.M.I.

6. Pedir ao Albert ^{certificadas pelas} ~~cópia~~
~~assinada~~ - do contrato da
Concordado -, que prova que nós
somos os donos e que ele é o responsável
etc. Digo que eu fizei memoria por causa
do Marconi que pintou com a procura
etc. 7. Ver a ficha se está no ^{registro} -

Tom.

Carlinho quer que voc^o
traga pra ele 1 livro de matemática

266-7004
Paulo Jobim

10 = 1.000

50 = 5.000

75.000.000

Miriam

Secretaria da
Da Silva

Carlos Cantaneda
Hard Cover

Cadajans 108

Leblon

Rio de Janeiro, Brasil

Girl

Palmas: 17 cm

5 palms
20

1100 cm

4 5
20

900
1

Tommy LiPuma

Secretary: Noel NEWBOLD

office 213 846 9090

3300 Warner Blvd

Burbank Calif.

resid 213 762 7831

Bring the guitar 91505

Claus Munieth till Jan 2

©strowski

Paulinho se mudou? Telefone?

Levar passaporte velho ~~g.~~
com o atestado de vacina

— X —
Voo 201 Panam Jumbo

Dear (brother) Francis

My heart is with you. ~~My~~

* May I take this opportunity to
send you a big hug, my valiant warrior.
-x-

You know of my admiration and
respect for your work not to ^{tell you} speak
of my love. Exhausted confessions.

Dear brother. My heart is with
you. x

It's summer in Rio

Let's go to the beach.

Antonio

Dear Francis

You know of my admiration and respect for your work not to ^{tell you} speak of my love. Exhausted confessions.

Dear brother, my heart is with you. May I take this opportunity to send you a big hug, my valiant warrior.

It's summer in Rio

Let's go to the beach

Yours Antonio

January 77

9) Simfonia do Rio

Foi a Noite

A Chuva caiu

→ Newton Mendonça

— X —

Eu vi você chorando

Se eu precisar

Das tios

I. é a herança, o legado, o Band.
da Lua, a Carmen

Villa Lobos. Influência
e anedotário

Pixinguinha,

manãe faz o Bras. de Almeida
e aparece um piano de armário alu-
gado. ^{Joachim} M. Köeulreuter

1) JOÃO GILBERTO
SILVINHA
MAISA
DOLORES
MARINO PINTO

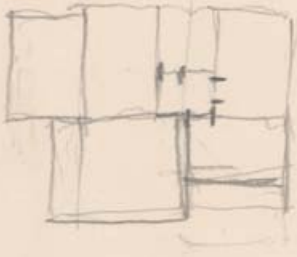
DONATO

MAIHA > MILTON
FELICIDADE

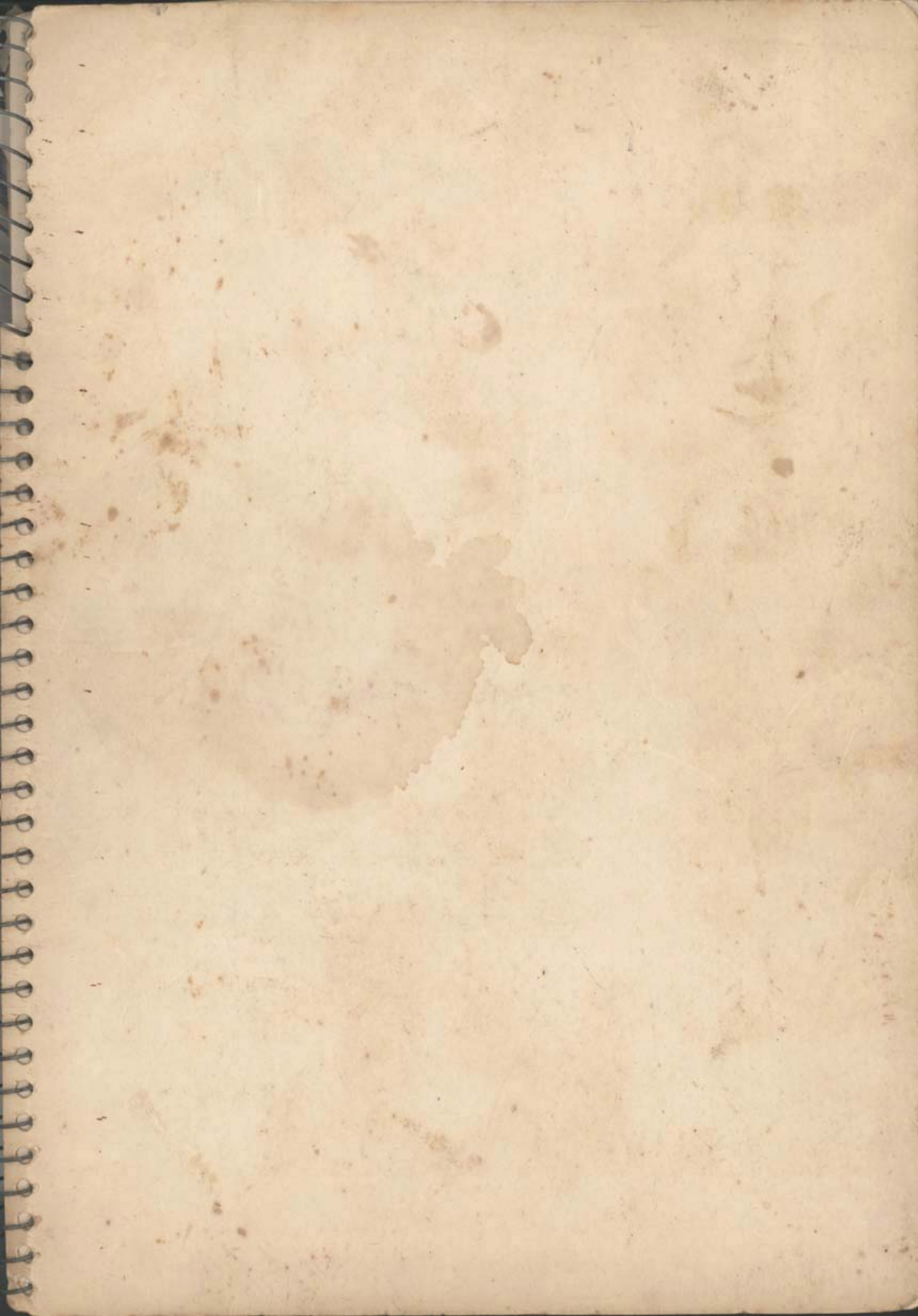
SAMBA DO AVIÃO NOVELLI

LEO PERAQUI
RADAMES
BOQUINO

SINFONIA — LUCO e DICK JAMELÃO JOÃO Nogueira
E OU PIANO



- 1) Vejo nuvens douradas
- 2) O Rancho nas Nuvens
- 3) Viagem (Sem Fim)
- 4) Choro ~~(Sinf. 50)~~
- 5) O Homem (Sinf. da Alvorada)
- 6) Tenda do Mar
- 7) Chora Coração
- 8)
- 9)
- 10)
- 11)



no jardim das Rosas

Sigla : Pacheco Leão 506
casa 3 tel 266 2275

3ª feira
às 3hs

Assim fez João
Por lá em João

Por lá foi João

Por lá em João
La andou João
La se pôz João
La se foi João

Por maus caminhos
Por rios sem ponte
Caminhou sombra

Pois de guerra armada

Dormia de dia
Viajava à noite

Bebel encostada no muro ~~no muro~~
 Sonhando no escuro a luz do luar
 Bebel esta coisa + louca
 Este beijo na boca q. eu vou te dar

Você vai sonhar

Você vai se apaixonar

Você vai chorar

Não chora Bebel

Bebel este
 V. vai cantar
 V. vai chorar
 Não ch

- x -

Orch

- x -

e vai adorar
ja

Bebel esta tino no muro a luz da luar
 Este beijo no escuro

Bebel de cabelo molhado

Q. se volta com olhos (Q. me olha com
olhos) Me olhando

De inesperado azul

com olhos