

Gabriela

Antonio Carlos Jobim

arr.: Paulo Jobim

Lento rubato

F#dim 7 B m 7 E⁷₄ E 7 A maj 7(9)

Vim do Nor - te — vim de lon - ge — — — — — De um lu - gar que — já não há — — — — —

mp

C#m 7 F#7 F#7(b9) B m 7(9) E⁷₄ E 7(9)

— — — — — Vim dor - min - do — pe - la es - tra - da — — — — — Vim pa - rar nes - te lu -

A maj7 F#m Bm7 E7/4 A maj7 F#m Bm7 E7/4

Moderato

gar Meu chei-ro é de cra-vo Minha cor de ca-ne-la A mi-nha ban-dei-ra é ver-de_a-ma-

A maj7 F#m Bm7 E7/4 A maj7 F#m Bm7 E7

ritard.

re-la Pi-men-ta de chei-ro ce-bo-la em ro-de-la Um bei-jo na bo-ca Fei-jão na pa-

A maj7 D maj7(9) A maj7 D maj7(9) A maj7 F#m Bm7 E7/4

meno mosso

a tempo

ne-la Ga-bri-e-la Sem-pre Ga-bri-e-la

A maj7 F#m Bm7 E7 A maj7 F#m Bm7 E7 A maj7 F#m Bm7 E A

ritard.

re-la Pi-men-ta de chei-ro ce-bo-la em ro-de-la Um bei-jo na bo-ca Fei-jão na pa-

Gabriela

C dim 7

B m 7

E 7

a tempo

Pas - sei um ca - fé in - da es - cu - ro E lo - go me pus a ca - mi -

A

C dim 7

B m 7

E 7₄(9)

nho Eu que - ro re - ver Ga - bri - e - la De no - vo pro - var seu chei - ri -

A maj 7

C dim 7

B m 7

E 7

E# dim 7

F# m 7

nho Ma - nhã bem ce - di - nho na ma - ta O sol der - ra - mou seu ca - ri - nho Um bri - lho na

G#7(#5)

C#maj 7

A#m 7

D#m

G#7

C#

E7(9)

ritard.

meno mosso

fo - lha da ja - ca Pen - sei em re - ver meu ben - zi - nho Ga - bri - e - la

Cdim7

Bm7

E7

a tempo

Se_a - in - da so - bras - se_um — di - nhei - ro Po - di - a com - prar - te_um — ves - ti -

53

A maj7

F#m7

Bm7

E⁷₄

do E mais um vi - dri - nho — de chei - ro Con - tar - te_um se - gre - do — no_ou - vi -

57

A maj7

Cdim7

Bm7

E⁷₄

do Te trou - xe_um a - nel ver - da - dei - ro So - nhei que_e - ra teu pre - fe - ri -

61

A maj7

Cdim7

Bm7

E⁷₄(9)

Bb⁷₄(9)

A maj7

A⁹₆

ritard. -----

do Pen - sei, re - pen - sei tan - ta coi - sa Ah, me dei - xa ser teu ma - ri - do

65

Gabriela

C dim7

Bm7

E⁷₄(9)

B^b₄(9)

A dim7

A⁹₆

a tempo

ritard.-----,

Pen - sei, re - pen - sei tan - ta coi - sa Que - ri - a ca - sar - me con - ti - go

più mosso

C7(13)

Bm7

E7([#]₅)

E7(13)
(omit 3)

A⁹₆

ritard.-----,

Ga - bri - e - la Ga - bri - e - la To - dos os

Lento

G[#]dim7

Am (add9)/C

Bm7(b5)

E7

Gm 6/B^b

A7

di - as es - ta sau - da - de Fe - li - ci - da - de, ca - dê vo - cê Já não con -
sa - do mui - to na vi - da Vol - ta ban - di - da ma - ta_es - ta dor Vol - ta pra

Dm7(9)

G[#]dim7

Am

Am/G

F[#]m7(b5)

B7

Emaj7(#5) E7(#5)

si - go vi - ver sem e - la_Eu vim à ci - da - de pra ver Ga - bri - e - la Te - nho pen -
ca - sa, fi - ca co-

Am F Fmaj7 F7 Bb Bbmaj7 Bb7 E Emaj7 E7 Am G⁷(9) G7(b9)

piu mosso

mi - go Eu te per - dô - o com rai - va e_a - mor Che - ga mais per - to mo - ço bo -
bo - ca A tu - a bo - ca_é meu do - ce_é meu sol Mas quem sou eu nes - ta vi - da tão

Cmaj7 Ebdim7 Dm7 G⁷(9) Dbmaj7(9) Cmaj7(9) B7(b9)

ni - to Che - ga mais per - to meu rai - o de sol A mi - nha ca - sa_um es - cu - ro de -
bo - ca A tu - a bo - ca_é meu do - ce_é meu sol Mas quem sou eu nes - ta vi - da tão

Em Am7 B7 Dm7(9) Bb7(9)

meno mosso

ser - to Mas com vo - cê e - la_é chei - a de sol Mo - lha tua val Ca - sa de
lou - ca Mais um pa - lha - ço no teu car - na -

Bb7(9) Am(add9)/C Bm7(b5) E7 Gm6/Bb A7 Dm7(9) G#dim7

som - bra Vi - da de mon - ge Quan - ta ca - cha - ça Na mi - nha dor Vol - ta pra ca - sa, fi - ca co -

Gabriela

Am F Fmaj7 F7 Bb Bbmaj7 Bb7 E Emaj7 E7 A B/F# Am7

mi - go Vem que eu te es - pe - ro Tre - men - do de a mor

Amaj7(#11) A7(9) A7(13)

Em noi - te sem lu - a Pu - lei a can - ce - la Ca - í do ca - va - lo Per -

A/G F#m7 B7(9)

di Ga - bri - e - la Oh, lu - a de cê - ra Oh, lu - a sin - ge - la Lu - a fei - ti -

B6 B/A ritard..... G#m C#7(9)

cei - ra Ca - dê Ga - bri - e - la

ritard..... 8va.....

Allegro Bb⁷₄(9)

On-tem vim — de lá — do Pi - lar In - da on-tem vim — de lá — do Pi - lar Já tó

130 *f subito*

Bbm7 Fm/Bb Bb⁷₄(b9) Bb⁷₄(b9)

com von - ta - de de ir — por a - í —

134

D^b7(9)

On-tem vim — do la - do de lá In - da on-tem vim — do la - do de lá Já tó

138

Bb⁷₄(9)

G7(13)

com von - ta - de de ir por a - í —

142

3

Gabriela

E \flat D \flat /E \flat E \flat /F E \flat F/E \flat E \flat /F E \flat D \flat /E \flat E \flat /F E \flat G \flat /E \flat A/E \flat G \flat /A \flat

147 *f*

A \flat $\frac{7}{4}$ (9) A \flat 7(9) A \flat $\frac{7}{4}$ (9) A \flat 7(9)

É na cor - da da vi - o - la to - do mun - do sam - bar É na cor - da da vi - o - la to - do mun - do sam -

151 *mf*

A \flat m7(9) A \flat (add 9 omit3) A \flat $\frac{7}{4}$ (\flat 9)

bar To - do mun - do sam - bar To - do mun - do sam - bar

155

E D/E E/F \sharp E F \sharp /E E/F \sharp E D/E E/F \sharp E G/E B \flat /E G/A

159 *f*

A $\frac{7}{4}$ (9) A7(9) A7(\sharp $\frac{11}{9}$) A $\frac{7}{4}$ (9) A7(9) A \flat m7(9)

163 *mf*

A₄(b9)

D6

Am7

Dmaj7

D6

D7

E7

Emaj7 Ebmaj7

A7

D

C/D D/E

D

E/D D/E

D

C/D D/E

D

F/D G#/D

F/E

D

C/D D/E

D

E/D D/E

D

C/D D/E

D

F/D Bb/D

F/E

D

C/D D/E

D

E/D D/E

D

C/D D/E

D

F/D Ab/D

F/E

A^b

D^bmaj7

tacet

A^b/D

D (omit3)