

Aula de matemática

Antonio Carlos Jobim & Marino Pinto

arr. Aluisio Didier

Samba moderato

D6 D#dim7 Em Fdim7 D(add9)/F#

Pra que di - vi - dir — Sem ra - cio - ci - nar — Na vi - da é sem - pre

Am7 D7 Gmaj7 G6 Em/C# F#7 Bm7

bom mul - ti - pli - car — E por A mais B — eu que - ro de - mons - trar —

E7

Bm7

E7(13)

Em7

A7($\flat 13$)₉

D6

Que eu gos-to_i-men-sa - men-te de— vo - cê —
 Por u-ma— fra - ção -

D#dim7

Em

Fdim7

D(add9)/F#

Am7

D7

Gmaj7

in - fi - ni - te - si - mal — Vo - cê — cri-ou um ca - so — de cál - cu - lo_in - te - gral —

C7($\sharp 11$)₉

Dmaj7

Bm7

B \flat 7(13)

A7(13)

Dmaj7

E pa - ra — re - sol - ver es - te — pro - ble - - - ma Eu te-nho_um te - o -

Dmaj7

G#m7(11)

C#7

F#maj7

Gdim7

G#m7(11)

re - ma — ba - nal — Quan - do dois mei - os — se_en - con - tram

Aula de matemática

C#7(b9)

F#maj7

G7(13)

G#m7

C#7

A maj7

de - sa - pa - re - ce_a fra - ção E se_a

A#dim7

B m7

E7

A

E7

A

cha - mos_a_u - ni - da - - - de Es - tá re - sol - vi - da_a ques - tão

Eb7(#11)

D6

D#dim7

E m

F dim7

D(add9)/F#

Pra fi - na - li - zar_v a - mos re - cor - dar_ Que me - nos por

A m7

D7

G maj7

C7(9)

Dmaj7

Bm7

E7(13)

me - nos_dá mais_ a - mor Se vão as pa - ra - le - las no in - fi - ni - to se - en - con - trar_

G/A

E7(9)

G m6

60

Por - quê de - mo - ram tan - to os co - ra - ções a se in - te - grar — Se

E7(9)

G m6

65

in - fi - ni - ta - men - - te — In - co - men - su - ra - vel - men - te — Eu es -

E7(9)

E m7

A7(b9)

Dmaj7

D

69

tou per - di - da - men - te a - pai - xo - na - da por — vo - cê —