

Antonio Carlos Jobim & Vinicius de Moraes

# O que tinha de ser

arr. Alfredo Cardim

*Moderato* F#m7 G#m6

Por que fos - te na vi - da A úl - ti - ma\_es - pe - ran - ça

G6(#11) F#7 E dim/B Bm7

En - con - trar - te me fez cri - an - ça

# O que tinha de ser

B m/E Fdim F#m7 A7

Por que já e - ras meu Sem eu sa - ber se - quer

D maj7 Bm7 G#m6 C#7(b9)

Por que és o meu ho - mem E eu tu - a mu - lher

F#m7 G#m6

Por que tu me che - gas - te Sem me di - zer que vi - nhas

G6(#11) C#m7/F# Bbdim/B Bm7

E tuas mãos fo - ram mi - nhas Com cal - - - ma

C dim F#m/C# D maj7

25

Por que fos te\_em mi - nh'al - ma Co - mo\_um a - ma - nhe - cer

B m7 G#m7(b5) F#m B m7 B m7

29

Por que fos - te\_o que ti - nha de ser Por que fos - te\_o que

G#m7(b5) D maj7 E7 F#6

34

ti - nha de ser