

O que vai ser de mim

Antonio Carlos Jobim

arr. Alfredo Cardim

Moderato

The piano introduction consists of two staves. The right hand starts with a series of chords: C major, D minor, E minor, and A7(13) with a flat 13. The left hand provides a steady accompaniment with eighth notes and chords.

Cmaj7

Dm7

Em7

A7(13) (b13)

The vocal line begins with the lyrics: "Sem a - mor, sem ca - ri - nho — O que é que vai ser de mim?". The piano accompaniment features a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand, with a triplet of eighth notes in the vocal line.

F#m7(b5)

B7(13)

Em7

A7(13)

Dm7

G7(13)

Em7(b5) A7(b9)

The piano accompaniment for the second vocal line features a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand, with a triplet of eighth notes in the vocal line. The lyrics are: "Vo - cê diz que vai em - bo - ra Diz a - go - ra que é pra sem - pre Não quer mais o meu a - mor".

O que vai ser de mim

Dm7

Bb7

Cmaj7

D7

Dm7

G7(13)

Se eu con - ti - nuo_a lhe que - rer ——— O que_é que vai ser de mim? ———

Cmaj7

Gb7(#11)

Fmaj7

Fm6

Cmaj7

Gb7(#11)

Fmaj7

Fm6

Já fiz re-za, fiz ma - cum-ba Na-da dis-so_a-di-an - tou Fiz a - té u-ma pro - mes - sa E_o Se - nhor não me_es - cu -

Cmaj7

C7(b13)

F6

F#dim

Em7

A7(b13)

Dm7

tou Eu sei que vo - cê não dor - me — De tan-to que pen - sa_em mim — Se vo - cê não se re - sol - ve — O

Dm7

G7

Cmaj7

A7

Dm7

G7

Em7

A7(b9)

Dm7

G7

Cmaj7

que_é que vai ser de mim — O que_é que vai ser de mim — O que_é que vai ser de mim