

Presidente: ROBERTO MARINHO

Aos 70 anos, cada vez mais jovem

Redesenho concebido por Milton Glaser desencadeia novos rumos editoriais

Depois de quase dez anos de existência, O GLOBO passa por uma revolução gráfica em 20 anos. O projeto gráfico, concebido por Milton Glaser, desencadeia novos rumos editoriais. O redesign, idealizado por Glaser, muda o formato do jornal, a sua tipografia e a sua abordagem editorial. O redesign, idealizado por Glaser, muda o formato do jornal, a sua tipografia e a sua abordagem editorial. O redesign, idealizado por Glaser, muda o formato do jornal, a sua tipografia e a sua abordagem editorial.

Leitor ganha um mundo mais interessante

Economiza sua página de abertura colorida

Muda toda a tipologia e fotos são valorizadas



ANO XX — N. 1007 — Rio — Sexta-feira, 10 de agosto de 1945

O GLOBO

FUNDAÇÃO DE IRINEU MARINHO

Director-Administrador
HERBERT BOND

Director-Editorial-Chefe
LUIZ MARINHO

Director-Correspondente
RUI BARRETO

EDIÇÃO FINA







