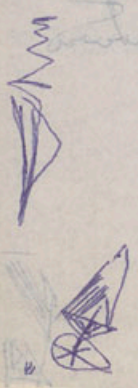


o k now ~~este~~ ~~(crustão)~~ antrama
depois das paralamas das grandes carretas de sou
outora avacia miuda
apora ~~no~~ bobas de boca ~~tes~~ grande e votar
outora ~~siu~~ ~~siu~~ Seranilha
apora ~~uttra~~ a rigor
outora coida de laun
apora pontos ~~insist~~ ~~em~~ nejar-lhe o dom
outora ~~is~~ subes timado
apora ~~reconhecido~~ ~~em~~ e bon

outora avacia miuda
apora um bobas de boca ~~ta~~ grande a levar
outora ~~tiado~~ ~~de~~ louco
apora pontos ~~insist~~ ~~em~~ nejar-lhe ~~em~~ lugar.

deida ~~de~~ ~~partar~~ o roque
deida o choque da guitarra tocar o santu
~~que sabe de lre o toque~~
~~de fto dezoa moto crua~~
~~que sabe ele fazer~~
de saun do misto crua
que sabe ele misto
um novo ~~sant~~ ~~feccoleiro~~

outora a era do pai
apora a era do filho com seu novo canto
outora o misto siun
apora sinais da nave do espirito Sant.



- rebelde e
ameaça
diminuição.

so caseludo autora
o roque agora e tudo

1 - outora so caseludo
agora o ~~rebelde~~ e tudo de novo no front
autora e rebelde
(agora o ~~rebelde~~ e tudo que a gente
queria no sou.
ja inclui a sacerdotia

2 - outora e rebelde e
agora e a sacerdotia no lado leste.

3 - outora ^{para começar} ~~o roque~~ e o ~~roque~~ (da praça da paz)

4 - outora ~~o roque~~ ~~e o roque~~ ameaca
agora e roque e roque se refere
exige respeito dos pais

o roque ^{nao e mais} aquele
maior ^{praticamente}
o roque ^{nao e} crescer

so que ^{nao} amar os filhos
vai ^{querer} de cima tirar os filhos ~~da escola~~
da escola

~~o que parece~~
~~o que parece~~ a ~~gestao~~
~~o que parece~~ ^{no} ~~gestao~~ de tudo o futuro
para ~~gestao~~

deixu ele cantar o roque
deixa o ~~roque~~ da guitarra ~~tocar~~ o ~~roque~~
deixa ~~o roque~~ do futuro

roque ~~santa~~ ~~gestao~~
-- novo novo ~~santa~~ ~~gestao~~