

## Meny Lopes

---

**De:** "Vera Regina de Forte" <interludio@prodigy.net.mx>  
**Para:** "Gege Producoes" <gege@gege.com.br>  
**Enviada em:** quarta-feira, 31 de dezembro de 2003 15:27  
**Assunto:** Feliz Ano Novo. GG no México

Querida Meny,

Desejo naturalmente o melhor para todos e em especial que v. seja e continue feliz.

Por outro lado, envio matéria publicada hoje do GG, mas que nao menciona o México.

E, estamos já com tudo em cima.

Beijos,

Vera de Forte

obs: Mas, penso que GG mencionou seus movimentos como Ministro. Mas, aqui também o convidarao para visita oficial em seu tempo.

Un trabajo enriquece al otro. La fórmula resultó positiva en 2003", afirma

## Gilberto Gil se prepara para recorrer el mundo con doble misión: artista y ministro de Cultura

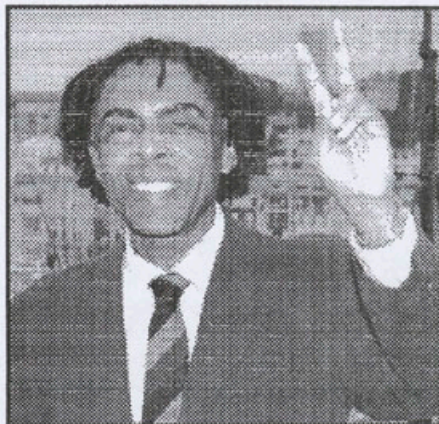
REUTERS

Brasilia, 30 de diciembre. Gilberto Gil, estrella de la música popular brasileña y ministro de Cultura, está con las maletas listas para 2004, cuando volverá a recorrer el mundo en su doble condición de artista y funcionario.

Con traje, corbata y trenzas rastafaris, el autor de clásicos de la música brasileña y renovador del movimiento musical del país se pasea con naturalidad por la casa de gobierno y asegura que, un año después de asumir el cargo de ministro, tiene mucho trabajo y poco tiempo para cantar, componer y escuchar.

"Tengo poco tiempo para escuchar música. Pero aún así oigo algunas cosas nuevas de rap chileno, candombe uruguayo y música indígena de Perú", dijo Gil mientras mostraba un disco de Pedro Ortaca, músico del sur de Brasil, que recibió de regalo navideño del ministro de las Ciudades, el también sureño Olivio Dutra.

"También me gusta (el venezolano) Simón Díaz y (los argentinos) Fito (Páez), Charly (García) y Pedro Aznar. Mantengo bastante contacto con ellos. Con Fito me encontré este año. Con Pedro hablé por teléfono. Son grandes artistas y también se interesan por la política cultural", agregó.



Apretada agenda

En 2004, el ministro, que quiere "promover que se intensifique la circulación más de los productos culturales brasileños en centro y Sudamérica", no dejará descansar al artista, que ya tiene programadas presentaciones en Europa, Asia y Oceanía. "Entre febrero y marzo, después del carnaval, iré a Hong Kong, Nueva Zelanda y Australia, con las misiones de ministro y artista. Siempre que puedo junto las dos cosas. Un trabajo enriquece al otro. Fue una fórmula que resultó positiva en 2003", explicó Gil.

"El año próximo, también voy a participar artísticamente y como ministro en actos en Barcelona y Portugal, y en julio iré a Croacia, Suecia y Dinamarca. Serán misiones oficiales en las que también cantaré", dijo.

Afiliado al Partido Verde, Gil asumió como ministro en medio de críticas de intelectuales ligadas al gobernante Partido de los Trabajadores (PT), que no lo veían capaz de conducir la política cultural de un país de una diversidad como la de Brasil.

Sin embargo, el músico, graduado en administración, consolidó su posición en el gabinete del presidente Luis Inacio Lula da Silva con ambiciosos proyectos de estímulo a la industria audiovisual y de mejora de la protección autoral, entre otros, que espera funcionen a plenitud en 2004.

También, en busca de unir a la cultura con los objetivos de inclusión social del gobierno, promueve la apertura de bibliotecas públicas en regiones rurales de la zona noreste del país.

"El próximo año será mejor que 2003. Vamos a crear el Museo del Indio, el Instituto de los Museos de Brasil, el Instituto de Artes Populares", indicó Gil al relatar con entusiasmo sus proyectos.

Entre Salvador y Río de Janeiro

También, como cada año, participará en la mayor fiesta popular brasileña, el carnaval; dividirá su tiempo entre su amada ciudad, Salvador, en Bahía, y Río de Janeiro.

Para el ministro Gil, que empezó su vida laboral en la multinacional Unilever, empresa que dejó por la música, los cambios son una constante.

"Pero son cambios, no rupturas", aclaró. "Son cambios naturales, flujos de transformación. Serían rupturas si hubiese abandonado mis carreras. Pero, al menos hasta que vine al ministerio, continúe administrando mi pequeña empresa, e incluso ahora, como ministro, continúo haciendo música".