



DELORA NO NORDESTE

A cantora e pianista Delora Bueno fará uma excursão ao Nordeste do país, apresentando-se em Salvador, Recife, Fortaleza e Belém. Delora, que é Diretora do Departamento de Música da Escola Graduada de São Paulo, fará também programas de rádio e televisão.



O CONJUNTO "THE JORDANS" EMBARCOU PARA A EUROPA, DEVENDO ATUAR NA FRANÇA, BÉLGICA, HOLANDA, LUXEMBURGO, ITÁLIA, IUGOSLÁVIA E SUÉCIA. ANTES DO EMBARQUE, ALADIM, O GUITARRISTA DO CONJUNTO, DECLAROU QUE É POSSÍVEL UMA PERMANÊNCIA MAIS PROLONGADA, PARA QUE ELE APRENDA UM NOVO ESTILO DE EXECUÇÃO DE GUITARRA, MUITO EM VOGA NA FRANÇA.

MEIA-HORA LOIRA

Cauby Peixoto continua cantando tôdas as noites na buate da família (**Drink**, na Guanabara). E ùltimamente parece que dedica seu "show" de meia-hora para uma môça loira e bonita que, pelo menos três vêzes por semana, vai à buate em companhia de amigos, sentando-se sempre à mesma mesa, à esquerda da orquestra.

MÚSICA E PRATOS

Agostinho dos Santos, que se transferiu definitivamente de São Paulo para o Rio de Janeiro e que está fazendo grande sucesso com a gravação de "Das Rosas", resolveu um dos seus problemas domésticos. Como não tem empregada e oferece jantares quase tôdas as noites em seu apartamento de Copacabana, instituiu o hábito de os próprios convidados lavarem os pratos.

BEATLES BLINDADOS

Os Beatles encomendaram um carro blindado para se protegerem contra as fãs mais inflamadas. As últimas experiências do conjunto, nesse particular, foram desastrosas. George Harrison e Paul McCartney, quando saíam de um teatro de Wolverhampton foram vítimas de um assalto tão furioso que quase são levados para o pronto-socorro. Com o carro blindado, os cabeludos esperam que tudo seja diferente.

ELIS NO PORÃO

Elis Regina e o Zimbo Trio são as atrações do atual show da buate "Porão", do Rio de Janeiro. Os donos da casa estão certos de que a presença da gauchinha do "Fino da Bossa" vai levar o "Porão" ao lugar de ponto obrigatório noturno dos cariocas.

NOTAS MUSICAIS

● O cantor Orlando Alvarado disse a amigos que se não estourar um disco dentro de três meses, regressará à Argentina, para não mais voltar ao Brasil.

● Segundo as principais revistas especializadas americanas, o "rock'n'roll" continua como o ritmo mais dançado pela juventude dos Estados Unidos.

● Chico Buarque de Holanda assinou contrato com a TV-Record, segundo o qual ganhará 500 mil cruzeiros por mês para quatro apresentações mensais (no "Fino da Bossa" principalmente).

● Depois de uma prolongada lua-de-mel, Ronnie Cord voltou a cantar. Além de suas apresentações na TV, em São Paulo, Ronnie está escolhendo as músicas de seu próximo LP.



São Paulo virou Capital do samba

CONSOLAÇÃO É A RUA DA BOSSA



O Rio tem o **Beco das Garrafas** e São Paulo agora tem a **Rua da Consolação**. Como o **Beco**, a rua paulista virou quartel-general da Bossa. E da Bossa com letra grande e de tôdas as épocas. Dois teatros — um da Televisão Record e outro da Televisão Tupi — mobilizam o público na mesma rua, no mesmo dia e na mesma hora para apresentar um mesmo tipo de programa: música popular brasileira cantada e tocada por gente muito boa. O programa da Record — **O Fino da Bossa** — tem o comando de Elis Regina e Jair Rodrigues, e o da Tupi — **BO-65** — tem a condução de Wilson Simonal e Elsa

Soares (até nisso os dois programas são iguais — um sambista e um cantor de bossa-nova). E os programas, no mesmo estilo de convidados — cantores — transferiu, pelo menos temporariamente, a Capital do samba, do Rio para São Paulo, transformando a **Rua da Consolação** em autêntico **Beco das Garrafas**. Quem ganha com a concorrência e a concentração de música em São Paulo é o público. As outras Capitais, porém, não podem se queixar, porque **O Fino da Bossa** já está sendo apresentado em videofita pelas televisões locais e o mesmo deverá acontecer brevemente com o **BO-65**.

*