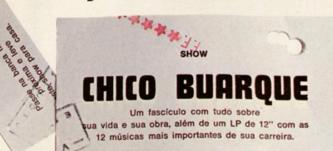
O show de Chico Buarque já estreou.



Mas o grande show da MPB não pode parar.







Nos próximos shows você vai conhecer Noel Rosa, Ary Barroso, Lamartine Babo e outros compositores que marcaram época nos velhos carnavais; Antonio Maria, Dolores Duran, Lupicínio Rodrigues e tantos outros que deixaram o país na fossa com os sambões dor-de-cotovelo; Pixinguinha, Jacob do Bandolim, Paulinho da Viola e outros autores que alegraram o Brasil com o chorinho. Vai ficar sabendo também por que a bossa-nova de Tom Jobim, Vinícius de Moraes e Carlos Lyra é um marco histórico dentro da MPB. Vai conhecer a proposta tropicalista de Caetano Veloso, Gilberto Gil e suas influências nas novas gerações. E vai conhecer a miscelânea de tendências e estilos que caracterizam os novos tempos, com Gonzaguinha, Milton Nascimento, Moraes Moreira, Rita Lee e Fagner.

Shows especiais.

De tempos em tempos você vai ter shows especiais, focalizando os nossos principais intérpretes e os gêneros musicais mais importantes do país.

Sua casa vai ser palco do maior show de MPB de todos os tempos.

Daqui pra frente, você e toda a sua familia vão ter um farto material para ler, pesquisar e se informar sobre as figuras mais importantes da música popular brasileira. Você vai ter biografias supercompletas; análises críticas sobre a produção musical de cada compositor e suas influências; e ensaios abordando as principais características de cada autor.

Tudo isso escrito por gente como Tárik de Souza, Maurício Kubrusly, Zuza Homem de Mello, Sergio Cabral, Ana Maria Bahiana, Paulo Mendes Campos, Luis Carlos Maciel, Jorge Amado e muitos outros. E para completar, cada show quinzenal vem acompanhado de um LP de 12" com as músicas mais importantes da carreira de cada compositor, com seus melhores intérpretes.

Com essa série de shows você e sua familia vão ficar sabendo tudo o que sempre quiseram saber sobre a Música Popular Brasileira.

Cada 15 dias você vai levar um grande show para casa. Pela metade do preço de um show ao vivo.

lsso sem falar que você vai ter para sempre um dos trabalhos mais sérios e profundos já feitos sobre a nossa música popular.

Não perca o show da próxima quinzena. É com Gilberto Gil.

Prezado Leitor,

Patrimônio coletivo, a música popular constitui uma das expressões maiores da cultura brasileira. Partindo de raízes européias, africanas e indígenas, resultou numa construção original, que evolui no tempo e diversifica-se regionalmente. Indiscutivelmente uma das mais fortes manifestações de arte popular musical em todo o mundo, é ao mesmo tempo documento histórico de uma sociedade e registro dos sentimentos e da alma de um povo.

Acompanhar o desenvolvimento de nossa música popular é, assim, seguir um itinerário privilegiado, do qual se descortinam os muitos recantos da sensibilidade e da criatividade do povo brasileiro. E é conhecer melhor o Brasil, por meio dos sons e cantos de sua gente.

Por tudo isso, a Abril Cultural orgulha-se em apresentar sua "História da Música Popular Brasileira". Textos assinados por especialistas e primorosos discos cuidadosamente selecionados compõem um amplo e rico painel: o maravilhoso depoimento musical de nosso povo.

Pirita



