

16 JULHO 1984 — Nº 29
ANO XXXIII — Cr\$ 2.700,00

Exemplar de assinante - venda proibida

Preço em Ribeirão — Santarém — Rio Brilhante — São Tomé — Bonito — Macapá — Porto Velho — Ji-Paraná — Vilhena — Sinop — Alta Floresta: Cr\$ 3.500,00

visão

Modigliani
O ADORÁVEL MALDITO
Denúncia
EXPLOSIVOS MATA ÍNDIOS

Televisão

O GRITO DOS INDEPENDENTES



go, 18h00 e 21h00. Cr\$ 6.000 e Cr\$ 4.000 (quinta, preço único de Cr\$ 3.000). O espetáculo inaugura o *Mambembe — Espaço Cultural*, Rua do Paraíso, 502, fone 287-2782.

Festival de teatro no Sesc — Aproveite para assistir aos três espetáculos que encerram a mostra de grupos amadores: sexta (13), *A noite dos assassinos*, de José Triana, com o Grupo Ciranda do Sol, e *A gota d'água*, de Chico Buarque e Paulo Pontes, com o Grupo do Teatro Bom Conselho; sábado (14), *O anti-Nelson Rodrigues*, com o TAXI — Teatro Amador XI de Agosto. Sempre às 21h00. Cr\$ 1.000. *Teatro Anchieta*, Rua Dr. Vila Nova, 245, fone 256-2281.

Rio de Janeiro

Brincando em cima daquilo, de Dario Fo e Franca Rame; tradução de Roberto Vignati e Michele Picoli; direção de Roberto Vignati. A sexualidade feminina e a relação homem/mulher, com leveza e humor. Elenco: Marilia Pera em cinco monólogos. Quarta a sexta, 21h00; sábado, 20h00 e 22h00; domingo, 18h00 e 21h00. Cr\$ 5.000 (quarta e quinta), Cr\$ 10.000 (sexta e sábado), Cr\$ 8.000 (domingo). *Teatro Senac*, Rua Pompeu Loureiro, 45, Copacabana, fone 256-2641.

A divina Sarah, de John Murrell; tradução e direção de João Bethencourt; cenários e figurinos de Naum Alves de Souza. A vida da atriz, uma das personagens mais brilhantes do teatro no inicio do século, Sarah Bernhardt.

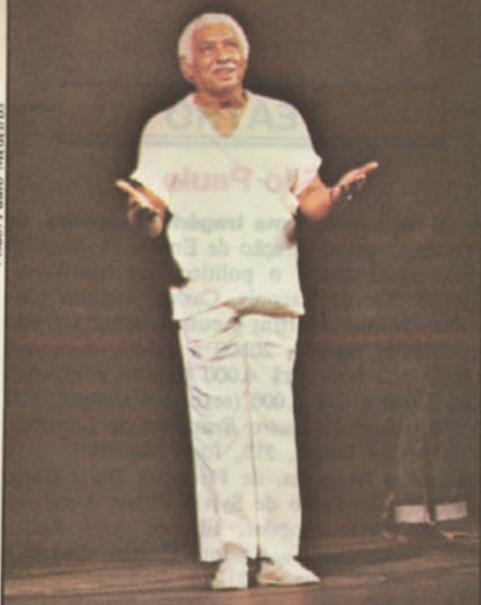
Elenco: Tônia Carrero e Cecil Thiré. Quarta, 20h00; quinta, 17h00 e 20h00; sexta, 21h00; sábado, 20h00 e 22h00; domingo, 18h00 e 20h00. Cr\$ 8.000 e Cr\$ 5.000 (estudantes). Sexta e sábado Cr\$ 8.000 (preço único). *Teatro Maisons de France*, Av. Pres. Antônio Carlos, 58, fone 220-4779.

Extremos, de William Mastrosimone; tradução e adaptação de Carlos Eduardo Dolabella; direção de Amir Haddad. Violência física e psicológica, contada com humor. (Ler crítica de Flávio Marinho em "Tempo livre".) Elenco: Pepita Rodrigues, Carlos Eduardo Dolabella, Elizabeth Hartmann e Bete Goulart. Terça a sexta, 21h15; sábado, 20h00 e 22h00; domingo, 18h00 e 21h00. Cr\$ 6.000 e Cr\$ 4.000 (sábado, Cr\$ 7.000). *Teatro da Lagoa*, Av. Borges de Medeiros, 1.426, fone 274-7999.

Escola de mulheres, de Molière; tradução, adaptação e direção de Domingos de Oliveira. Sátira que antecipa o moderno feminismo. Elenco: Jorge Dória, Cássia Forreux, Guilherme Karam e outros. Quarta a sexta, 21h15; quinta, vesperal às 17h00; sábado, 20h00 e 22h30; domingo, 18h00 e 21h00. Cr\$ 6.000 e Cr\$ 4.000; sexta e sábado, preço único de Cr\$ 6.000. *Teatro Copacabana*, Av. N. S. de Copacabana, 291, fone 257-0881.

Seda pura e alfinetadas, de Leilah Assumpção e Clodovil Hernandez; direção de Odavlas Petti. Para quem gosta do humor e da irreverência de Clodô, em peça já levada em São Paulo. Elenco: Clodovil, Lady Francisco e Hilton Have. Quarta a sábado, 21h15; domingo, 19h00. Cr\$ 7.000 e Cr\$ 5.000 (sábado, preço único de Cr\$ 7.000). *Teatro Ginástico*, Rua Graça Aranha, 187, fone 220-8394.

Foto: Paulo Medeiros



Homenagem a Caymmi na TV Cultura

TELEVISÃO

Mistérios dos trópicos — O nascimento de um oceano. Documentário. Sexta (13), 13h00, *TVE*, Rio de Janeiro.

Viagem ao reino animal — Pássaros carpinteiros, 360 graus — Vale do Rur. Documentário. Sexta (13), 20h00, *TVE*, Rio de Janeiro.

Dorival Caymmi — Show em comemoração aos setenta anos de Dorival Caymmi, cujas músicas são interpretadas por seus filhos Nana, cantora; Dori, arranjador, compositor e violonista; e Danilo, flautista e compositor.



la cuisine du soleil

Especialidades francesas.
'Dejeuner Express':
saboroso buffet-almoço executivo
de segunda a sexta.
À noite, de segunda a sábado,
das 19:30 a 1h da manhã, luxuoso serviço
à carte com as melhores
opções em peixes e carnes da cidade.

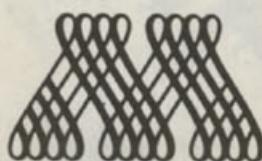
meZZanino
FRUTOS DO MAR E RIOS.
'Lunch Express': buffet-almoço rápido,
econômico, delicioso.
À noite, de segunda a sábado,
frutos do mar e dos rios preparados
na chapa. E especialidades japonesas
irresistíveis.
Experimente também o inigualável
bife de picanha.

VIKINGS

Único no gênero em S. Paulo a servir
o legítimo smorgasbord:
variado buffet com mais de
70 pratos frios e quentes dinamarqueses.
Almoço todos os dias exceto sábado.
Jantar diariamente.

BELAVISTA
CAFÉ BRASSERIE
Cozinha brasileira e internacional.
Todos os dias, exceto sábado,
o Chá das 5 estrelas do Maksoud Plaza,
das 15 às 18h. Aos sábados,
fabuloso buffet-feljoadas.
Aberto 24 horas por dia.

Os melhores programas de São Paulo estão num só endereço: Alameda Campinas, 150.



MAKSoud PLAZA
SÃO PAULO

Alameda Campinas, 150
Tel.: 251-2233.

Estacionamento com manobristas, gratuito para clientes
do hotel, bares e restaurantes.



Pizzeria
As melhores massas, pizzas, queijos
e fondue, além de vinhos excelentes.
Atenção para as estrelas da casa:
'Escalope de vitela à parmesiana',
'Fondue de queijo' e todas as pizzas,
entre elas a sensacional
de muzzarela de búfalo.
A partir das 18h, a semana inteira.

**TRIANON
PIANO BAR**

Um piano bar fascinante
com música ao vivo a partir das 18h.
Das 18 às 19h, cada drink
que você pede vem com outro,
 cortesia da casa.

150 night club

O night club que apresenta
as maiores estrelas da música mundial.
Shows de segunda a sábado,
até a madrugada, com Banda 150,
que revive a época de ouro
das big-bands para você
dançar a noite inteira.
Fique sócio do 150.
É um bom começo para ser feliz.

atrium lobby bar

O bar que fica em pleno
atrium lobby do Maksoud Plaza:
uma paisagem fascinante
para você drinhar tranquilamente,
apreciando o movimento do hotel.
Nunca fecha.