Caymin vai pra mara



O DONO DA NOITE

A noite tem agoro um menestrel: Caymmi. A ela, dedica èle seus últimos sucessos: "Maracangalha", "Só Louco", "Fix uma Viagem".

ngalla



"JOÃO VALENTÃO"



"O BEM DO MAR"



"NÃO TEM SOLUÇÃO"



"NEM EU"



"REQUEBRE que eu dou um doce"



"VESTIDO DE BOLERO"



"Số LOUCO"



"SÁBADO EM COPACABANA"



"COQUEIRO DE ITAPOA"

Platão imaginou a República, Campanela sonhou com a Cidade do Sol, James Hilton criou Shangri-La, Manuel Bandeira saiu-se com Passárgada... Dorival Caymmi bolou um dia a sua Maracangalha e pra lá vai êle, de clássico uniforme branco, com ou sem Anália.

Texto de ARY VASCONCELOS

Folos de LUIZ CARLOS BARRETO

C OMO um coqueiro de Itapoã que, transplantado para Copacabana, mudasse também o sabor de seus côcos, assim Dorival Caymmi, saindo da Bahía, mudou bastante seu estilo. Foi como se Caymmi tivesse morado, de certa forma, na filosofia expressa na frase famosa: "A Bahía é boa terra, ela lá e eu aqui". E os ingredientes do vatapá, do caruru, do efó, do acarajé, do abará, do xinxim ficaram esquecidos em sua despensa; a rica baiana voltou para o baú com sua guarnição fantástica de torso de sēda, saia rendada, sandália enfeitada, pano da costa, corrente de ouro, tabuleiro, balangandãs, e até graça (como ninguém); mesmo as famosas praias da Bahía, Caymmi acondicionou-as em telas de

Pancetti e deixou-as nas paredes de seu apartamento. Agora Caymmi passa os sábados em Copacabana. E as segundas, têrças, quartas, etc., cantando no 36. Não mais uma lua derramando leite môrno no café bem forte de Abaeté. Há apenas a meia-luz onde, de sua garganta, gelada por um uísque com soda, ou aquecida por um conhaque Napoleão, brotam seus grandes sucessos, "João Valentão", "Não Tem Solução", "Nem Eu". Também seus últimos e fabulosos "Só Louco", "Fiz Uma Viagem", "Maracangalha". E vem então ma vontade maluca da gente largar tudo de mão, carregar a nêga, a filhínha, o tatu-bola (filho do tatu-bolinha), a capoeira, as quatrocentas galinhas — botar também o uniforme branco e tomar o primeiro trem direto para Maracangalha.