

# VOICES

## SABADO EM COPACABANA

ARR. BILL HITCHCOCK

Clarinet

3

3

$b5A13$

Tempo Mod. Slow Four

38

38

$A^b m_7$

$A^b m_7$   $E^b o$

$B^b m_7$

$B^b m_7$   $E^b 7$

42

$B^b m_7$   $b5 E^b 9 \downarrow$

$A^b m_7$

$A^b m_7$

$A^b m_7$

46

$A^b$

$A^b o$

$^{sus4} E^b 7$   $A^b$   $E^b$   $B^b m_7$   $E^b 7$

$\downarrow$   $\downarrow$   $\downarrow$   $\downarrow$

50

Bbm<sup>7</sup> Eb<sup>7+</sup> Fm E<sup>9+</sup> Eb<sup>13</sup>

54

Ab E<sup>bo</sup> Eb<sup>7</sup> Gb

58

Bbm Db<sup>+</sup> Bbm<sup>7</sup> Eb<sup>7</sup> C<sup>9</sup> Fm<sup>7</sup> Ebm<sup>7</sup> b5D<sup>7</sup>

62

Dbmj<sup>7</sup> 6 G<sup>7+</sup> Em<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> b<sup>12</sup> b<sup>9</sup> C<sup>7+</sup> F<sup>7</sup>

66

sus<sup>4</sup> Bb<sup>7</sup> Ab A<sup>7</sup> Ab Fm<sup>7</sup> b<sup>10</sup> F<sup>7</sup>

70

70

SOLI

Emj<sup>7</sup> E<sup>b</sup> A<sup>b</sup> E<sup>b</sup> B<sup>o</sup> B<sup>o</sup> Bm<sup>7</sup> B<sup>o</sup> F<sup>#</sup>m<sup>9</sup> B<sup>7</sup> / / B<sup>7</sup> B<sup>9</sup> Em<sup>7</sup> B<sup>o</sup>

74

F<sup>#</sup>m<sup>7</sup> F<sup>#</sup>m<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> F<sup>#</sup>m<sup>7</sup> F<sup>#</sup>m<sup>7</sup> F<sup>#</sup>m<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> F<sup>#</sup>m<sup>7</sup> F<sup>7</sup> E A<sup>b</sup> b<sup>5</sup> A<sup>b</sup>7

78

78

D<sup>b</sup>m<sup>7</sup> G<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> b<sup>12</sup> b<sup>9</sup> C<sup>7</sup> F<sup>7</sup> b<sup>5</sup>

82

82

sus<sup>4</sup> B<sup>b</sup>7 A<sup>b</sup> A<sup>7</sup> A<sup>b</sup> A<sup>b</sup>m<sup>7</sup>

86

86

B<sup>b</sup>m<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> CO-PA-CA- BA- NA D<sup>b</sup>m<sup>7</sup>