



ro! Dizem os astros que eles gostam de exercer autoridade, embora tenham a sensibilidade à flor da pele. Não gostam de agir como subordinados, preferindo a condição de líderes. Generosos, são magnânimos e simpáticos, além de profundamente afeiçoados. Trazem grandes reservas de energia física para suportar moléstias e desgostos. Gostam das cores verde-claro, dourada, escura e alaranjada.



Emilinha Borba veio ao mundo num dia 31 de agosto. Poderíamos dizer, logo, o ano: 1924. Segundo a influência de Virgo, Virgem, seu caráter é pacífico e alegre, na maioria das vezes. Gosta de executar trabalhos mentais, pôsto que possui uma inteligência brilhante e lúcida. As vezes pensa em estudos científicos. A mente é pródiga. Gosta das cores azul, vermelha e escura. Também Zezé Gonzaga, Paulo Pôrto, Vicente Celestino e Júlio Louzada se incluem nesta relação. Eles nasceram em 3, 1, 12 e 21 de setembro, pela ordem.



Dias 3 e 21 de outubro, aniversários de Orlando Silva e Dóris Monteiro. Dizem os astros, através do signo de Libra — ou balança — que eles são joviais e românticos, afeiçoados e voltados para a poesia e a literatura. No que se refere a Dóris,



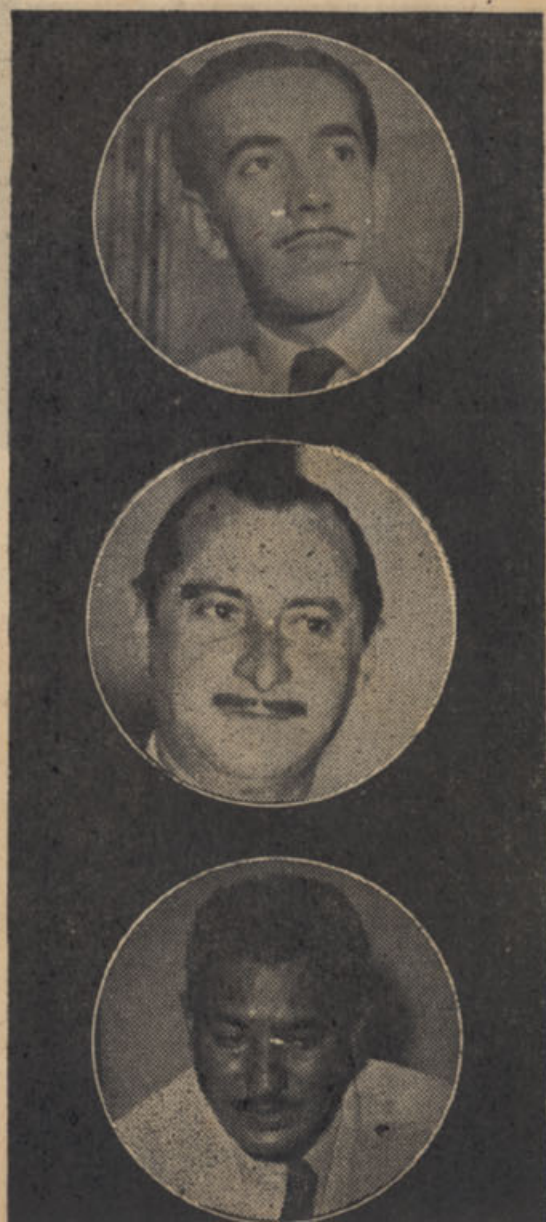
Em cima: Paulo Pôrto, Vicente Celestino e Júlio Louzada, que estão no signo de "Virgo" — Ao lado: Roberto Faissal, Carlos Galhardo e Dorival Caymmi, que têm as influências de "Taurus" — Em baixo: Nélio Pinheiro, Brandão Filho e Lauro Borges; signo de "Capricórnio".



revela Libra que ela se casará bem cedo, logo ao princípio dos seus vinte anos (ela completou 18). Os dois seriam, pelos astros, independentes, embora destituídos de presunção ou orgulho, evidenciando espírito associativo. Côres: branca, rosa, azul-celeste e matizes do claro.



Alcançamos o signo do escorpião. Aí aparecem Bill Farr e Mary Gonçalves (vejam a coincidência), através dos dias 25 e 30 de outubro, e mais: Gilberto Milfont, Eliana, Afrânio Rodrigues e Dick Farney, de 7, 21, 15



24 HORAS na VIDA de um ARTISTA

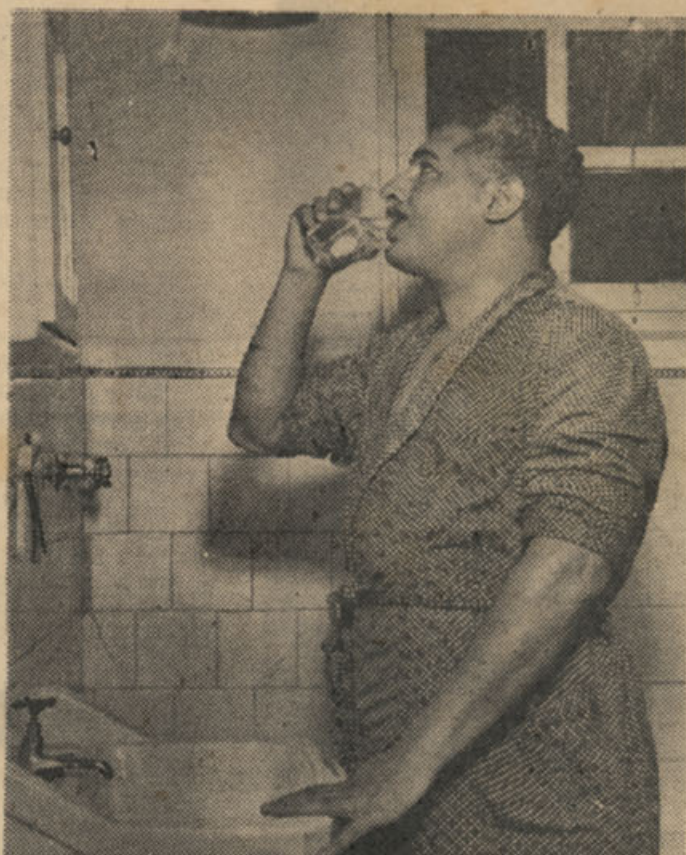


DORIVAL CAYMMI

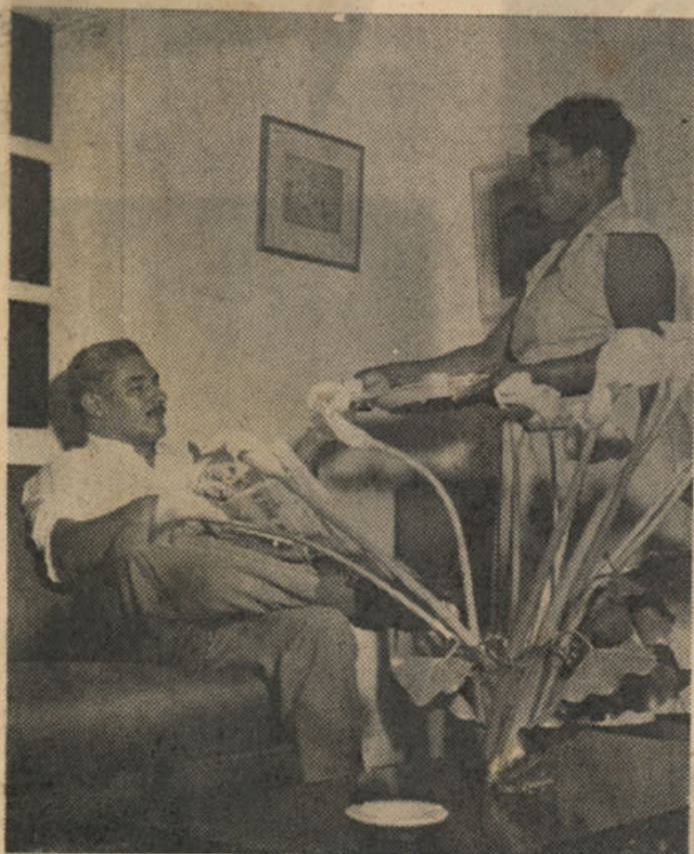
Dorival Caymmi — eis um dos nomes mais conhecidos do público. Baiano de fibra, Dorival ainda não perdeu nem aquele amável ar provinciano nem o sotaque. Brilha como intérprete, compositor, poeta e pintor. Trabalha muito. Na rádio, na sua pintura e na boate Casablanca, onde está atuando em "Coisas e Graças da Bahia".



Texto e fotos de ANTÔNIO ROCHA



★ Por causa da boate, Dorival Caymmi acorda geralmente tarde: por volta das 11,30. Seguindo um de seus hábitos mais antigos, Dorival toma um copo de água em jejum. Enquanto isso planeja seu dia. Atuará no rádio, na boate, etc.



★ Depois do café Caymmi desce para a sala de estar, onde já encontra os jornais da manhã. Caymmi faz questão de informar-se de todos os acontecimentos. Não só os da esfera artística. Depois, toma um café. E pita seu cigarro.



★ Depois do almoço, Caymmi veste-se e antes de sair para a rádio, a fim de ver a tabela, despede-se dos filhos, na porta. Os herdeiros de Dorival representam para êle uma de suas maiores alegrias na vida. Caymmi é pai extremoso.



★ A tardinha, quando Dorival regressa da rádio, vai trabalhar em seu atelier. Pintando, descansa o espírito. Mas Caymmi pinta por uma necessidade imperiosa, embora espiritual. Suas telas têm conquistado a admiração de todos.



★ Por volta das 23,00 horas Dorival chega ao Casablanca. Salta do carro e segue para o camarim, a fim de verificar se tudo está em ordem, tratando dos detalhes, que são inúmeros. Ele anda de taxi. E' melhor que ter automóvel!...



★ Dorival Caymmi é das figuras mas estimadas pelos colegas. Antes de apresentar-se, artistas invadem seu camarim, para dois dedos de prosa. Aqui Caymmi canta para o pessoal do "Carrol's Ballet". Ele é um companheiro e tanto.



★ Só por volta das 4,00 horas Dorival pode cair na cama. Durante o dia já cantou muito, fumou dois maços de cigarros, conversou com cantores, foi elogiado... Amanhã terá de continuar seu intenso dinamismo, porque a vida continua.