



MAKSOU PLAZA
SÃO PAULO-BRASIL

150 Night Club: a
vez de Tom Jobim

Depois de Alberta Hunter, Joe Williams, Carmen McRae, Bobby Short, Michel Legrand, Arthur Moreira Lima, Paulinho da Viola e outros astros do jazz e da canção popular brasileira e internacional, o 150 Night Club do Maksoud Plaza vai apresentar numa única noite, a do próximo dia 24, segunda-feira, o artista brasileiro de maior prestígio na atualidade, Antonio Carlos Jobim, com seu "show" "Terra Brasilis", com arranjos e roteiro do próprio Tom, textos e direção de Ronaldo Boscoli e direção musical de Danilo Caymmi, que recentemente fez consagrador sucesso no Carnegie Hall de Nova York e que se inclui numa série de dez apresentações em São Paulo, Rio, Salvador e outras capitais brasileiras.

"Terra Brasilis", título de um álbum duplo de Tom Jobim recém editado no Brasil, é uma sinetese da obra do maior compositor popular brasileiro contemporâneo, incluindo, entre suas 24 canções, "Chega de Saudade", "Águas de Março", "A Felicidade", "Luiza", "Garota de Ipanema", "Samba de Uma Nota Só", "Desafinado" e "Se Todos Fossem Iguais a Você", com a participação de um quinteto instrumental, com Danilo Caymmi, flauta, Paulo Jobim, guitarra, Jacques Morelenbaum, cello, Tião Neto, baixo, e Paulinho Braga, bateria, e de cinco vocalistas, Ana Lontra Jobim, Elizabeth Jobim, Maúcha Adnet, Paula Morenlenbaum e Simone Caymmi.

Nessa única apresentação no 150 Night Club, será cobrada taxa de admissão individual de R\$ 300.000 (sócios, R\$ 150.000). E, para ouvir e dançar, como habitualmente, o trio de Johnny Alf, a Banda 150 e o cantor Bob McKay. O 150 Night Club fica à alameda Campinas, 150, telefone 251-2233, e tem estacionamento com manobristas.