



III.A.41-01173

Ministério: "Para o Jornal do Brasil, com o devido destaque..."

Para o Jornal do Brasil (com o devido destaque)

no manuscrito:

[A restauração de uma obra de arte.

Atenção, pelo amor de Deus!]

Palácio da Cultura

Senhor Redator,

É o cúmulo do exagero dizer que o edifício do antigo Ministério da Educação e Saúde está "praticamente em ruínas". (Cidade, 6-12-81)

Pelo contrário, ainda está em muito bom estado. As intervenções radicais nas coisas antigas autênticas são sempre desastrosas. Elas devem ser, de preferência, parciais, caso a caso. Assim, p.ex., quando houve a pintura nova no quebra-sol os caixilhos de ferro que sustentavam as chapas duplas de eternit, foram devidamente consertados; o piso de grandes placas de granito do "parvis" já foi integralmente consolidado e as enormes empenas revestidas de gnaiss continuam impecáveis; internamente, as venezianas foram todas renovadas e as falhas nos pisos de congóleo – e não linóleo – foram preenchidas (no segundo andar), com "xilolite", pasta de serragem com corante – por especialista vindo de São Paulo – quando da exposição comemorativa do centenário, em 22, o piso dos principais pavilhões foi feito assim.

O prédio não está pedindo "restauração", mas simplesmente conservação (permanente)

Lucio Costa

6-12-81