

1958

Boêmio da Manhã
MELHOR COMPOSITOR

14 - 1958

* Não pode surpreender a ninguém o bicampeonato musical desse talentoso ANTONIO CARLOS JOBIM. Quem porventura ainda almente dúvidas, basta ouvir desapaixonadamente o long-playing "CANÇÃO DO AMOR DEMAIS", disco LDV-6.002, gravações de alta fidelidade, da etiqueta "Festa", no qual encontramos uma coletânea musical e literária maravilhosa. Falam pela justiça do extraordinário triunfo do compositor, aqui focalizado, as lindas páginas: "AS PRAIAS DESERTAS", seguindo-se as melodias de "Chega de saudade", "Caminho de pedra", "Luciana", "Janelas abertas", "Eu não existo sem você", "Outra vez" (música e letra), "Estrada branca", "Vida bela", "Modinha" e "Canção do amor demais". Por outro lado, as numerosíssimas regravações por cantores e orquestras de várias de suas belas páginas, constitui depoimento



insuspeito em torno dos méritos desse fecundo autor, hoje um nome inscrito no "Livro de Ouro da Música Popular do Brasil".