

GARÔTA DE IPANEMA + DIREÇÃO: LEON HIRSZMAN + ARGUMENTO: VINICIUS DE MORAES, LEON HIRSZMAN, EDUARDO COUTINHO E PARTICIPAÇÃO DE GLAUBER ROCHA + DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA: RICARDO ARONOVICH + MÚSICA DE ANTONIO CARLOS JOBIM COM ARRANJOS DE EUMIR DEODATO + CANÇÕES DE ANTONIO CARLOS JOBIM, CHICO BUARQUE DE HOLLANDA, VINICIUS DE MORAES, FRANCISCO ENÓE, ARI BARROSO E PAULO SOLEDADE, COM ARRANJOS DE LUIZ EÇA E INTERPRETAÇÃO DE TAMBA QUARTETO, NARA LEÃO, CHICO BUARQUE DE HOLLANDA, BADEN POWELL, VINICIUS DE MORAES, RONNIE VON, QUARTETO EM CY, MPB-4 E ELLIS REGINA + MONTAGEM: NELLO MELLI + ATÔRES PRINCIPAIS: MÁRCIA RODRIGUES, ADRIANO REIS, ARDUINO COLLASANTI E JOSÉ CARLOS MARQUES + PARTICIPAÇÃO DE ROSITA TOMÁS LOPES, JOÃO SALDANHA, IRENE STEFÂNIA, IRACEMA DE ALENCAR, JOEL BARCELOS, MARISA URBAN, ISABEL RIBEIRO, RUY SOHLBERG, ANA MARIA MAGALHÃES, ZÓZIMO BULBUL, DAVID DREW ZINGG, CLAUDIO PORTIOLLI, ARNALDO JABOR, GALDINO FILHO, FERNANDO SABINO, RUBEM BRAGA, BENÉ NUNES, ZIRALDO, LUIS IDPES COELHO E CAIO MOURÃO + CENOGRAFIA: MARCOS FLACKSMAN + APRESENTAÇÃO, LETREIROS E ARTE GRÁFICA: GLAUCO RODRIGUES + PRODUTORES: SAGA FILMES, VINICIUS DE MORAES, LUIS CARLOS PIRES FERNANDES E C.P.S. PROD. CINEMATOGRAFICAS + PRODUTOR EXECUTIVO: MARCOS FARIAS + LABORATÓRIO: REX FILMES + CÔR: EASTMANCOLOR + DURAÇÃO: 90 MINUTOS + ANO: 1967 + PRODUÇÃO: SAGA FILMES - RUA SENADOR DANTAS - 20/201 - RIO = BRASIL

---

NO COMEÇO ERA UM SAMBA.

UM SAMBA DE ANTONIO CARLOS JOBIM E VINICIUS DE MORAES, QUE LOGO SE TORNOU INTERNACIONALMENTE FAMOSO.

E A GARÔTA DE IPANEMA FÊZ-SE UM MITO.

AGORA É UM FILME. UMA REALIZAÇÃO DE LEON HIRSZMAN, EM EASTMANCOLOR. COM ARGUMENTO DE VINICIUS DE MORAES, LEON HIRSZMAN, EDUARDO COUTINHO E PARTICIPAÇÃO DE GLAUBER ROCHA.

E DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA DE RICARDO ARONOVICH, QUE MOSTRA A MONTANHA, O CÉU E O MAR DO RIO DE JANEIRO EM SUAS CÔRES MAIS BELAS.

A MAGIA DO RIO E O RETRATO JOVEM E SADIO DE SUA NOVA GERAÇÃO: A GERAÇÃO QUE TEVE A CORAGEM DE ROMPER COM OS VELHOS PADRÕES, GASTOS E INACEITÁVEIS.

O PASSEIO DE VERÃO DE UM BRÔTO DE 17 ANOS EM DIREÇÃO À VIDA NO CENÁRIO INDIZIVELMENTE BELO DA PRAIA DE IPANEMA.

IPANEMA: O BAIRRO ONDE AS MULHERES ANDAM COM UMA NOVA GRAÇA CUJO BALANÇO ANTONIO CARLOS JOBIM CAPTOU NA SUA MÚSICA E VINICIUS DE MORAES NOS SEUS VERSOS.

UMA HISTÓRIA DE AMOR CHEIA DE MÚSICA E POESIA.

UM FILME QUE É UMA CANÇÃO.

MÁRCIA RODRIGUES: O MOTOR DE SUAS AÇÕES É A BUSCA PERIGOSA DA REALIZAÇÃO ATRAVÉS DO AMOR.

O PASSEIO DE VERÃO DE UMA GARÔTA DE 17 ANOS EM DIREÇÃO À VIDA.

GARÔTA DE IPANEMA: UMA HISTÓRIA QUE NÃO É UMA HISTÓRIA.

PORQUE SE PARECE TANTO COM A VIDA.

UM FILME CHEIO DE MÚSICA E CANÇÕES.

COM UM RITMO QUE É O RITMO DE UM BRASIL NOVO.

NÃO É APENAS A PARTITURA DE ANTONIO CARLOS JOBIM, BASEADA NO TEMA DO  
SEU FAMOSO SAMBA, QUE FAZ DO FILME UM MUSICAL.

GAROTA DE IPANEMA TRAÇA UM PAINEL DA MODERNA MÚSICA POPULAR BRASILEIRA.  
NARA LEÃO, A MUSA DA BOSSA NOVA, CANTA "LAMENTO NO MORRO", DE JOBIM  
E VINICIUS.

O FAMOSO SAMBA QUARTETO VOCALISA "ELA É CARICCA", DOS MESMOS PARCEIROS.  
CHICO BUARQUE DE HOLLANDA, QUE REPRESENTA NO FILME O SEGUNDO NAMORADO  
DE MARCIA, CANTA O SEU "CHORINHO" E, AO LADO DA  
CONHECIDA INTÉRPRETE ELLIS REGINA, A SUA BELA  
MARCHA-RANCHO "A NOITE DOS MASCARADOS".

VINICIUS DE MORAES, ACOMPANHADO PELO VIOLÃO DE DORÍ CAYMMI, CANTA SUA  
BALADA "POEMA DOS CEBOS DA AMADA", COM MÚSICA DE  
PAULO SOLEDADE.

RONNIE VON, UM ÍDOLO DA JUVENTUDE IÊ-IÊ-IÊ DO BRASIL CANTA "POR VOCÊ"  
DO JOVEM COMPOSITOR FRANCISCO ENÔE, COM PALAVRAS DE  
VINICIUS.

BADEN POWELL INTERPRETA AO VIOLÃO "ÁRIA PARA SE MORRER DE AMOR", UMA  
MELODIA DO MESMO POETA E COMPOSITOR.

O QUARTETO EM CY E O MPE-4, DE GRANDE RENOME NO BRASIL VOCALISAM EM  
OCTETO O BELO "RANCHO DOS NAMORADOS", DE ARI BARROSO E  
VINICIUS.

TÔDAS ESTAS CANÇÕES COM ARRANJOS DE LUIZ EÇA.

E TEM MAIS: A PARTITURA DE ANTONIO CARLOS JOBIM, COM ARRANJOS DE EUMIR  
DEODATO. APROVEITA OUTROS TEMAS E UTILIZA MESMO UMA  
GRAVAÇÃO HOJE EM DIA CLÁSSICA, COMO O SAMBA "INSENSATEZ  
NA INTERPRETAÇÃO EXCEPCIONAL DE JOÃO GILBERTO.

MAS GARÔTA DE IPANEMA NÃO É SÓ UM MUSICAL. É UM FILME-CANÇÃO. É A BOSSA  
NOVA FEITA CINEMA.

---

ARDUINO COLLASANTI: O PLAY-BOY RICO E ATLÉTICO, CAMPEÃO DE SURF, CUJO  
AMOR MARCIA DESDENHA, EMBORA TÔDAS AS SUAS AMIGAS O  
COBICEM.

JOSÉ CARLOS MARQUES: O MELHOR AMIGO, EM CUJO OLHAR BRILHA UM AMOR  
IMPOSSÍVEL PELA GARÔTA DE IPANEMA.

ADRIANO REIS: O HOMEM CASADO QUE, EM MEIO A UMA FESTA, SURGE DE REPENTE  
NA VIDA DE MARCIA, E LHE FALA COM TAL MAGIA QUE A  
DEIXA APAIXONADA.

MARCIA RODRIGUES: ELA QUERIA BATER ASAS, ENCONTRAR-SE, SER MULHER...