

VALSA DO AMOR DE NÓS DOIS

VEM VER O MAR

Vem

que
AO LUAR COPACABANA É LINDA

Vai ser

VAMOS SER SÓ NÓS DOIS, E O QUE VIRÁ DEPOIS

É MELHOR, É MELHOR NÃO PENSAR...

A NAMORAR

OS CASAIS NEM PARECEM SABER

NOS SEUS BEIJOS DE AMOR,

QUE O QUE RESTA DEPOIS

É ^A ESTA VALSA DO AMOR DE NÓS DOIS.

SÔBRE AS LINHAS SINOSINUOSAS DO PASSEIO A BEIRA-MAR

TODO O RIO DE JANEIRO VAI QUERER VALSAR...

Dansar

MAS NÓS DEPOIS

PARTIREMOS NUM BEIJO DE LUZ

~~PELO CÉU AO~~
~~LUAR~~

~~PAR A VALSAR~~

A dansar, a dansar

ESTA VALSA DO AMOR DE NÓS DOIS.

VALSA DO AMOR DE NÓS DOIS

VEM VER O MAR
 VEM QUE COPACABANA É LINDA
 VAMOS SER SÓ NÓS DOIS, E O QUE VAI SER DEPOIS
 É MELHOR, É MELHOR NÃO PENSAR...
 A NAMORAR
 OS CASAIS NEM PARECEM SABER
 NOS SEUS BEIJOS DE AMOR
 O QUE RESTA DEPOIS
 É A VALSA DO AMOR DE NÓS DOIS.

SÓBRE AS LINHAS SINUOSAS DO PASSOIO A BEIRA-MAR
 TODO O RIO DE JANEIRO VAI QUERER DANÇAR...

MAS NÓS DEPOIS
 PARTIREMOS NUM BEIJO DE LUZ
 PELO CEU AO LUAR
 A DANÇAR, A DANÇAR
 ESTA VALSA DO AMOR DE NÓS DOIS.

emil luis

O grande compositor
 H. Villa Lobos
 comentou
 a excelência
 dos jingles