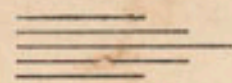


SOLIDÃO



SAMBA - CANÇÃO

- DE -

Antonio Carlos Jobim e Alcides Fernandes



Gravado em disco
« CONTINENTAL »
NORA NEY



Arranjo para
ACORDEON
DO PROFESSOR
MARIO MASCARENHAS

Catálogo N.º 251 - C

Edições Euterpe Ltda.

AV. RIO BRANCO, 108 - 2.º ANDAR - SAÉAS 204/6 - TEL: 32-0074

— R — RIO DE JANEIRO - BRASIL — R —

SOLIDÃO

SAMBA-CANÇÃO

Arranjo para Acordeon
de MARIO MASCARENHAS

de Antonio Carlos Jobim
e Alcides Fernandes

Linha p. prin.

Canto

Re 7

Do 7

5 4
3
Re 7

5 3 1 2 3 4
3
Sol m

5 3 2 1 2 3
3
Fa M

5 3 2 1 2 3
Sib M

3 2 1 2 3
6

4 1 2
Mib 7 Re 7

1 4 5 4
Sol m Sib 3 M

3 1 2 3 2 1
Fa M

3 1 2 4 3 2
Sol m Do 7

1. 2.

3 1 2 1 2 3
Fa M Fa dm

2 1 2 3 4 1 2 3
Do 7 Do 7

2 3 2 1 2 1
1 Re b M Sib m

5 2 1
Fa M

TONY

Sofro calada
 Na solidão
 Guardo comigo
 A memória do seu vulto em vão
 Eu tudo fiz por você
 E o resultado
 Desilusão
 Os dias passam
 A noite vem
 A solução neste caso cansei de buscar
 Eu vou rezar p'ra você
 Me querer outra vez
 Como um dia me quiz
 Quando a saudade apertar
 Não se acanhe comigo
 Pode me procurar.

A linha para principiantes foi criada por MARIO MASCARENHAS, somente para aqueles que não conhecem a clave do 1.º, 1.ª clave de FÁ, da 3.ª linha para baixo: são notas simples e da 3.ª linha para cima acórdios já formados
 (Vide Método de Acordão Mascarenhas.)

Catálogo N.º 251 - C

Edições Euterpe Ltda.

(A EDITORA LIDER NOS SUCESSOS)

Apresenta em notáveis arranjos para acordeon do
Professôr Mario Marcarenhas, seus últimos sucessos:

SÃO PAULO QUATROCENTÃO:

SINO DE MINHA IGREJA:

NÃO ME ABANDONE:

PIADA DE SALÃO:

A MULHER QUE É MULHER:

MARCHA DA PENICILINA:

COURO DE GATO:

PIEL CANELA:

CABARETERA:

UN POQUITO MAS:

NO LO PUEDO REMEDIAR:

LAMENTO ÁRABE:

O GIRA-SÓL:

QUASE:

CANÇÃO DE PORTUGAL:

PORQUE MEU AMOR:

BAIÃO NO JAPÃO:

PROFETA:

Polko-dobrado de Garoto e Chiquinho.

Valsa de Osmar Campos Filho e Newton Teixeira.

Samba de Antenor Borges e Jorge Gonçalves.

Marcha de Klecius Caldas e Armando Cavalcanti.

Samba de Klecius Caldas e Armando Cavalcanti.

Marcha de Klecius Caldas e Armando Cavalcanti.

Samba de Grande Otello, Rubens Silva e Popó.

Boléro-mambo de Bobby Capo.

Boléro de Bobby Capo.

Mambo de Soto y Bambú.

Boléro-mambo de Vito Bonny.

Boléro de Dante Santoro e G. Ghiaroni.

Chôro-canção de Ernani Corrêa e Mario Rossi.

Samba-canção de Mirabeau e Jorge Gonçalves.

Fado-canção de Garoto e José Vasconcelos.

Samba-canção de Hianto de Almeida e
André Rosito.

Baião de J. Mendonça e U. Martelli.

Samba-canção de Adelino Moreira e
Nelson Gonçalves.