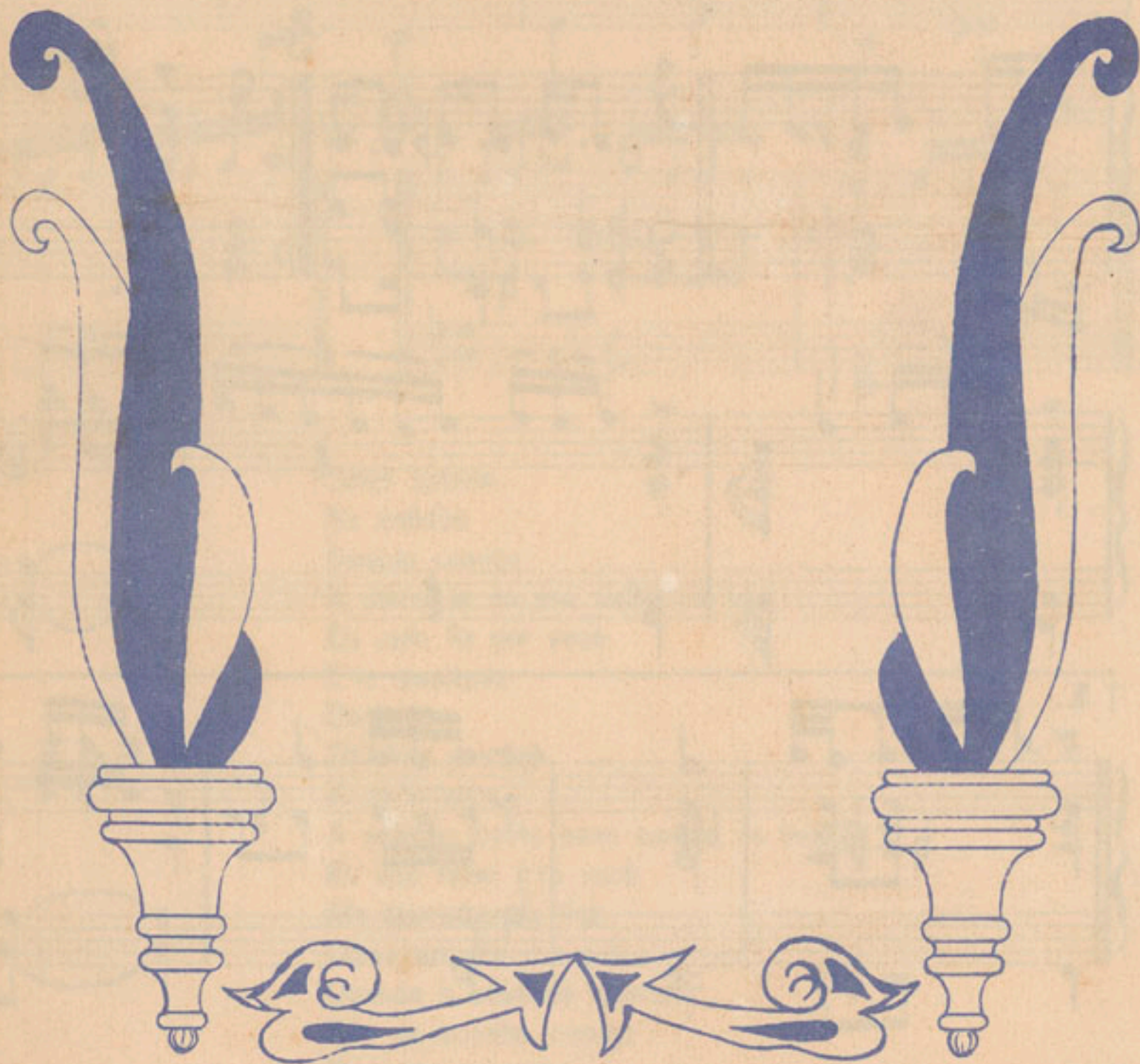


I  
II



Catálogo  
N.º - A

**Edições Euterpe Ltda.**

AV. RIO BRANCO, 108 - 2.º ANDAR - SALAS 204/6 TEL: 32-0074  
RIO DE JANEIRO - BRASIL

# SOLIDÃO

SAMBA-CANÇÃO

de ANTONIO CARLOS JOBIM  
e ALCIDES FERNANDES

The musical score is written for piano and consists of four systems of staves. The first system shows the beginning in 2/4 time with a key signature of two flats. The second system features a key signature change to one flat and includes a 3/4 time signature. The third system contains complex rhythmic patterns with triplets and a sextuplet. The fourth system is marked with a first ending '1.' and concludes with a double bar line.

Copyright Julho 1954 by EDIÇÕES EUTERPE LTDA. Av. Rio Branco, 108 — 2.º andar — salas 204/6  
Rio de Janeiro — Brasil — Todos os direitos internacionais reservados — All rights reserved.  
Todos os direitos de execução, tradução e arranjos reservados para todos os países do mundo.

The musical score is written for piano. The top staff contains the melody, which includes a triplet of eighth notes (2-3-1), a sextuplet of eighth notes (6), and a 6-measure rest (6f). The bottom two staves provide the piano accompaniment, consisting of chords and a bass line. The score is divided into three systems, with a double bar line and repeat sign at the end of the second system.

Sofro calada  
 Na solidão  
 Guardo comigo  
 A memória do seu vulto em vão  
 Eu tudo fiz por você  
 E o resultado  
 Desilusão  
 Os dias passam  
 A noite vem  
 A solução neste caso cansei de buscar  
 Eu vou rezar p'ra você  
 Me querer outra vez  
 Como um dia me quiz  
 Quando a saudade apertar  
 Não se acanhe comigo  
 Pode me procurar.