



## SEMINÁRIO DE DIREITOS HUMANOS NA PROPRIEDADE INTELECTUAL

Organizado pela SOCINPRO - Sociedade Brasileira de Administração e Proteção dos Direitos Intelectuais, sob auspícios da FILAIE - Federación Ibero-Latino-Americana de Artistas, Intérpretes e Executantes e cooperação da OMPI - Organización Mundial de la Propiedad Intelectual, MINC - Ministério da Cultura, IAB - Instituto dos Advogados Brasileiros e OAB - Ordem dos Advogados do Brasil, realizou-se no dia 25 de novembro de 2004, Rio de Janeiro - RJ - Brasil, tendo participado, o *Exmo.Sr.Ministro da Cultura Gilberto Gil* na qualidade de *Palestrante* sendo-lhe concedido este diploma.

Maestro Luis Cobos  
FILAIE

Sra. Rosina Pifeyro  
OMPI

Dr. Jorge S. Costa  
SOCINPRO

Dr. Otávio Afonso  
MINC

9:00h – Inscrição

9:30h - Abertura : Ministério da Cultura. Ministro Gilberto Gil ou Dr. Juca Ferreira Chefe do Gabinete Executivo do Ministério da Cultura, a confirmar.

10:00h - Tema 1: Direitos Humanos na Propriedade Intelectual. O Impacto da Pirataria.

Maestro Luis Cobos, Presidente da FILAIE – Federación Ibero-Latino-Americana de Artistas, Intérpretes e Ejecutantes e Presidente da AIE ( Sociedad de Artistas Intérpretes o Ejecutantes de España) e da ARTIS - Artistas de Europa e suas Sociedades de Gestão – Espanha.

10:25 - Tema 2: O Papel do Ministério da Cultura no Fomento e Proteção dos Direitos Autorais. Dr. Otavio Afonso, Gerente da Coordenação do Direito Autoral no Ministério da Cultura - Brasil.

10:50/11:15 - Tema: 3: La OMPI y la Protección Internacional de los Derechos de los Creadores. Sra. Rosina Piñeyro, Administradora Principal de Programa, División de Gestión Colectiva de Derecho de Autor e os Direitos Conexos – OMPI – Organización Mundial de la Propiedad Intelectual - Suíça

11:15/11:25h – Coffee Break

11:25h/11:50 - Tema 4: Direitos Humanos e Propriedade Intelectual. A Sociedade de Gestão Coletiva. Dr. Jorge Mahu, Advogado especializado em Direito Autoral Diretor Jurídico da SCD - Sociedad Chilena del Derecho de Autor e Presidente do Comité Jurídico da FILAIE – Federación Ibero- Americana de Artistas Intérpretes y Ejecutantes – Chile.

12:15h/12:40 Tema 5: Os Avanços Tecnológicos e sua Influência nos Direitos da Propriedade Intelectual. Sr. Carlos López, Director do Depto. Jurídico da AIE – Sociedad de Artistas, Intérpretes o Ejecutantes de España.

12:40h/13:00 – Debates

13:00h/14:20h - Almoço

14:30h/14:55 Tema 6: Direitos Humanos e Propriedade Intelectual: A Economia da Cultura. Dr. Jorge de Souza Costa, advogado especializado em Direito Autoral, Diretor Geral da SOCINPRO – Sociedades Brasileira de

Administração e Proteção de Direitos Intelectuais e Membro do Comité Anti-Pirataria da FILAIE – Federación Ibero-latino-Americana de Artistas, Intérpretes y Ejecutantes - Brasil.

14:55/15:20 - Tema 7: Direitos Humanos e Propriedade Intelectual: Os Efeitos da Globalização. Dr. Gustavo Saens Paes, advogado especializado em Direito Autoral e Diretor Jurídico da AADI - Asociación Argentina de Intérpretes - Argentina.

15:20h/15:35 - Coffee Break

15:35h/ 16:00 - Tema 8: O Mundo Moderno: Direito Autoral e Direitos Humanos. Dr. João Carlos de Camargo Eboli, advogado especializado em Direito Autoral, Presidente da Comissão Permanente de Direito de Propriedade Intelectual do IAB – Instituto dos Advogados Brasileiros Assessor Jurídico da SOCINPRO- Sociedade Brasileira de Administração e Proteção de Direitos Intelectuais - Brasil.

16:00h/16:25 – Tema 9 : O Papel do Estado: Poder Legislativo. As Leis de Proteção da Propriedade Intelectual e dos Direitos Humano. Dr. Cláudio de Souza Amarel Advogado especializado em Direito Autoral e Consultor Jurídico da SOCINPRO- Sociedade Brasileira de Administração e Proteção de direitos Intelectuais – Brasil.

16:20h/16:45 – Debates e encerramento

**CARGA HORÁRIA: 8 horas**