



F U N D A Ç Ã O



ONDAZUL

BOLETIM INFORMATIVO ANO 3 NÚMERO 7 SETEMBRO 2000



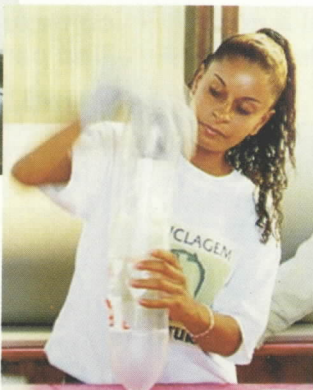
Virou Realidade!

Comunidade de Vigário Geral
recicla garrafas PET e faz móveis



RECICLAGEM & CULTURA EM VIGÁRIO GERAL

Por Luis Peazê



...transformadas em tubos...



...e viram poltronas e pufes.

As garrafas são serradas...

Gilberto Gil, presidente da **Fundação ONDAZUL**, e Alfredo Sirkis, vice-presidente, visitaram, no dia 6 de julho deste ano, a Usina de Reciclagem de Resíduos Sólidos de Vigário Geral. Lá está sendo colocado em prática o projeto piloto de reciclagem de garrafas PET para transformação artesanal em móveis, denominado **RECICLAGEM & CULTURA**. Trata-se de uma solução simples e revolucionária, idealizada pelo Prof. Feijó para erradicar o problema do descarte indiscriminado de garrafas não bio-degradáveis, tipo PET. Nas primeiras três semanas de funcionamento do projeto, mais de 30 mil garrafas foram recolhidas e a fabricação de poltronas foi em média de 30 por semana.

Fundação ONDAZUL, que conta com a parceria do Projeto Uerê e da empresa EcoPet, terá cumprida a sua missão e capacitado a comunidade a formar uma cooperativa que deverá continuar a manter o projeto.

Em paralelo ao recrutamento e treinamento de pessoal da própria comunidade, à seleção de lixo coletado e à produção propriamente dita dos móveis (poltronas, pufes e colchões), o coordenador de eventos do Projeto **RECICLAGEM & CULTURA**, Flávio Lazaro, desenvolve atividades de conscientização ambiental para os moradores de Vigário Geral, através de eventos mensais de mobilização.

Treze pessoas, entre adolescentes e adultos, trabalham na seleção, preparação das garrafas e montagem dos móveis. A montagem de uma poltrona e um pufe consome cerca de meia hora, em ritmo de mutirão.

O projeto foi implantado em março deste ano e seu evento de inauguração foi realizado em junho. A

Fundação ONDAZUL já planeja a implementação de melhorias em três frentes: aperfeiçoamento estético, de acabamento e diversificação de *design*, neste particular com a colaboração da arquiteta Ana Borelli, que desenvolveu um modelo de

pufe que poderá atingir um mercado mais sofisticado; otimização do processo de montagem, eventualmente criando uma linha de montagem *stream* tipo industrial; e áreas alternativas e entrepostos para coleta e estoque de lixo reciclável.

A **Fundação ONDAZUL** estará divulgando através de seu web site, www.ondazul.org.br o andamento desse projeto, e aceitará adesões e consultas de outros centros comunitários em bolsões de população carente. Os simpatizantes da causa ambientalista e interessados em promover e inteirarse do projeto podem entrar em contato através de nosso e-mail, por telefone ou por carta. ♠



Luis Peazê, Gilberto Gil, Alfredo Sirkis, Ana Borelli e Vanini Lanzillotti, na usina de Vigário Geral.

A coordenadora do projeto, Vanini Lanzillotti, relatou a Gilberto Gil, Alfredo Sirkis e demais presentes, o funcionamento e as fases desse que deverá ser, após um ano, um empreendimento comunitário auto-sustentável. Esta é a perspectiva a médio e longo prazos da **Fundação ONDAZUL**, que objetiva consolidar na comunidade uma consciência ambiental, fundamental para a melhoria da qualidade de vida da população. O projeto está sendo financiado pelo Fundo Nacional do Meio Ambiente e tem o patrocínio da Petrobras, com prazo para desenvolver-se durante um ano. A partir desse período, a



À esquerda: Professor Feijó, da EcoPet, e Maria de Fátima Dutra, da Petrobras, com Yvonne Bezerra de Mello, do Projeto Uerê, na solenidade de lançamento do Projeto Reciclagem & Cultura. À direita: Equipe da EcoPet durante a visita do Deputado Federal do Partido Verde Alemão Wolfgang Kreissl-Dörfler ao projeto.