

# Fôlha da Semana

**Govêrno  
vai mesmo  
degolar  
servidores**

Página 12

N.º 58 — Diretor: ANDERSON CAMPOS — Rio, 13 a 19 de outubro de 1966 — Cr\$ 200

Otto Maria Carpeaux denuncia a nova colonização do País

## Como os americanos invadem o Brasil

PÁGINA 3



□ Mário Lago, autor de **Amélia** e membro do júri do Festival da Música Popular, faz uma análise dos novos caminhos da criação musical revelados no grande certame realizado em S. Paulo, mostrando que a hora é da gente jovem. O Festival consagrou definitivamente dois novos ídolos, o compositor Chico Buarque de Holanda (foto), um tímido garôto de 22 anos e olhos verdes, que obteve o primeiro lugar com a obra-prima **A Banda**, e o cantor Jair Rodrigues, que arrebatou o público cantando outra obra-prima classificada em primeiro lugar: **Disparada**, de autoria da dupla Téo-Geraldo Vandrê. (Págs. 8 e 9)

## Por que a Frente Ampla

Editorial na página 2

