

"OS SALTIMBANCO S"

- Fábula musical inspirada no conto
"Os Músicos de Bremen" dos Irmãos Grimm
- Texto original das músicas:
Sergio Bardotti
- Tradução, Adaptação e Novas Músicas:
Chico Buarque
- Trilha musical: Francis Hime
- Roteiro e Adaptação Cinematográfica:
Tereza Trautman

"OS SALTIMBANCO S"

SEQ 1 - EXT. DIA - SERRA DE MAUÁ

Ao som da Abertura (um pout-pourri
orquestrado das musicas do filme)

Se descortina à nossa frente o
alto de uma serra, plano gera-
líssimo, vamos nos aproximando
lentamente (filmado de prefe-
rência de helicoptero). Vamos
nos aproximando centralizando
o pico de uma grande montanha
de pedra.

A câmara vai se aproximando até
ultrapassar as grandes pedras
superiores e descobrir do outro
lado "o nosso vale" que é gran-
dioso, composto de várias monta-
nhas, morros e montículos, com
estradinhas de terra, antigas
casas de fazenda, enormes plan-
tações, mata-virgem, pastos e lá
no fundo do vale, contornando as
montanhas, corre um rio caudalo-
so, ora tranquilamente ora em
generosas cascatas.

Imagem típica de nosso mundo ru-
ral, cenário de nosso espetáculo.

LETREIROS DE APRESENTAÇÃO

Depois das visões gerais e pano-
râmicas superiores, o helicopte-
ro perde altura para melhor po-
der desfrutar da visão do ambien-
te. Contornando montanhas, desco-